

# ГРИГОРІЙ СКОВОРОДА

**Бесѣда, нареченная Двоє:  
о том, что Блаженным быть легко**

**Текст взято з видання:**

Сковорода Григорій. Повна академічна збірка творів / За редакцією проф.  
Леоніда Ушкалова. – Харків–Едмонтон–Торонто: Майдан; Видавництво  
Канадського Інституту Українських Студій, 2011. – 388 - 426 с.  
ISBN 978-966-372-330-3

БЕСЪДА,  
нареченная  
ДВОЕ:  
о том, что  
Блаженным быть легко

Персоны:  
Михайл. Данійл. Израіл. Тáрра<sup>2</sup>. Наэмáн<sup>3</sup>.

Тáрра. О Наэмáн! Наэмáн! Утъшь мене, друг мой...

Наэмáн. Кто тебе перепугал, брате Тáрра? Дерзай! Мир тебе! Не бойся!<sup>4</sup> Конечно, ты сидѣл в сόньмицѣ оных:

“Гроб отверст, Гортань их...”<sup>5</sup>

Тáрра. Тѣ-то Сирéны<sup>6</sup> наполнили мой слух и сердце жалостным и смущенным пѣніем.

Михайл. Длячего ж ты себѣ ушай не закўпорил воском так, как древній Улік<sup>7</sup>?

Тáрра. Тайна сїя мнѣ не извѣстна. А знаю, что они мнѣ напѣли много чудес, обезкурáживших сердце мое. Не чудо ли сїе? Есть, де, во Европѣ нѣкій Пророк, святый Ёремій. Он нашел от трав сок, обновляющій ему и Друзям его Младость, яко Орлюю Юность<sup>8</sup>.

Выслушайте второе Чудо. Нѣкій Доктор медыціны питался хлѣбом точю и водою и жил без всяких болѣзней лѣт 300.

На вот и третее! Нѣкій Калмык имѣет столь быстрыя Очи, что яснѣе и далѣе видит, нежели кая-либо зрительна Трубка. Вот чем мене плѣнили сладкогласны Сирины! А мои очи день от дня слабѣют. Не чаю прожить ни 20 лѣт. Кто же мнѣ и кая страна обновит Юность? Вѣк мой скончавается...

Михайл. О Тáрра! не тужи, друг мой. Мы замáжем уши твои воском, медом и сотом: вѣчностью. “С нами Бог, разумѣйте, о невѣжи”<sup>9</sup>. И совѣт ваш и слово разорится, яко с нами Бог<sup>10</sup>.

Услышите! Господа сил, ТОГО освятите<sup>11</sup>.

“Той будет тебе во ОСВЯЩЕНІЕ, аще будеши уповая на НЕГО”<sup>12</sup>. А иначе вся ваша крѣость, о языцы осязающіе, языцы невѣрующіе! будет вам камень претыканія, и камень паденія<sup>13</sup>, и падеж сокрушенія. “И сокрушатся, и приближатся, и яты будут человѣцы, в твердынѣ своей суще”<sup>14</sup>. О Друг мой, Израилю! Блаженны есмы, яко Богу угодная нам разумна суть<sup>15</sup>.

ИЗРАИЛЬ. Взглянь на мене, Тáрра. Пото чты плѣнился Лестным твоих Сиринов пѣніем? Вот влекут тебе на Камень претыканія и паденія<sup>16</sup>. Пото, забыв Господа, святиши тое, что нѣсть святое?

“Той будет тебе во освященіе,  
аще будеши уповая на НЕГО”<sup>17</sup>.

Друзья Ёремійны состарѣют паки, безболѣзнѣ Докторово прервется, а Очи Калмыковы потемнѣют. “Терпящіи же Господа обновлят крѣпость, окрылѣтъют, аки Орлы, потекут и не утрудятся, пойдут и не взалечут”<sup>18</sup>.

ДАНІИЛ. Слушай, Фарра! Разумѣш ли, что значит ОСВЯТИТЬ?

ФАРРА. Ей! ей не разумѣю<sup>19</sup>! Научи мене<sup>20</sup>.

ДАНІИЛ. Освятить значит ОСНОВАТЬ и УТВЕРДИТЬ. Святое же значит незыблемое, неподвижное... Когда Исаїа вопіет:

“ГОСПОДА СИЛ, ТОГО ОСВЯТИТЕ”<sup>21</sup>, тогда значит, что Он Един есть Свят, сирѣчъ Камень тверд, чтоб безопасно основать нам нашего Щастія Храмину, а не дерзали бы мы святить ни одной Твари, яко клятву и пѣсок.

“Всяка плоть сѣно”<sup>22</sup>. Глагол же Божій, сирѣчъ Основаніе, Сила и Дух, пребывает во вѣкіи<sup>23</sup>.

Адамант сам собою тверд есть, а мы, только почитая его таковым, дѣлаем твердым. И сї-то есть: “Будет тебѣ во ОСВЯЩЕНІЕ, аще будеши уповая на НЕГО”<sup>24</sup>. Сирѣчъ: Освятит тебе и утвердиш щастія твой Домик вѣчно и неподвижно, Если, минув дрянь, весь пѣсок и сѣно, почтеш Единаго ЕГО СВЯТЫМ и твердым.

ФАРРА. Ай, друг мой Даніил! не худо ты судил.

ДАНІИЛ. Плюнь же, Голубчик мой, на Верембеву юность, на Докторово Тристалѣтіе и на Калмыцкія Глаза. Істинная дружба, правдивое Щастіе и прямая ЮНОСТЬ никогда не обветшаєт.

Ах! все то не наше, что нас оставляет.

Пускай бўдёт при нас, поколь оставит нас.

Но да знаем, что все сїе не-вѣрный нам Друг. Один умирает в 30, а другой в 300 лѣт. Если умирать есть нещастіе, так оба бѣдны. Не велика в том отрада Тюрѣмнику, что иных в три часа, а егò в 30[-й] день вытащат на Ешафот. Кое же то мнѣ и здравіе, коему Концем слабость? Кая то мнѣ Младость, раждающа мнѣ Старость? Ах! не называй Сладостью, если раждаёт Горесть. Не дѣлай Долготою ничего, что прекраснается. Не именуй Щастіемничего, Что опровергается. От Плодов и от Конца его суди всякое дѣло<sup>25</sup>. Не люблю жїзни, печатльемыя смертью, и сâма она есть смерть. Конец дѣлам, будь Судиа!

Не то Орел, что лѣтает,  
Но то, что легко сѣдаёт<sup>26</sup>.

Не то Око, что яснѣет,  
Но то, что не отемнѣет.

Вот тебѣ прямое ОКО! как написано о Другѣ Божиѣм:

“Не отемнѣстъ Очи Его,  
Ни истлѣста Устнѣ Его”<sup>27</sup>.

ФАРРА. О Наеман! Наеман! угѣшь мене, Друг мой.

НАЕМАН. О любезная душа! Околдунал тебе Глас сладкий, Сиренскій, Глас, влекущій Лотку твою на Камни. Ей! о сих-то камнях Глас сей Исаїи:

“Приближатся, и сокрушатся, и падут”<sup>28</sup>.

“Наполнятся домове шума, и почтят ту Сирины”<sup>29</sup>.

Но не бойся! Господь избавит тебе<sup>30</sup>. Положит тебе во Основанье КАМЕНЬ многоцбнен, краеугольен<sup>31</sup>.

“Тогда спасёши и уразумьеш, где если был”<sup>32</sup>.

ΘÁРРА. Не дивись сему, что я околодунен, а скажи мнъ, где не слышится Глас пустынных сих Птиц?

Сирен лестный Окёна!  
Глазом его обаянна,  
Бедная душа на пути  
Всегда желает уснуть,  
Не доплыvши брёга<sup>33</sup>.

Се исполнилось на мнъ, что я мальчиком певал.

НАЕМАН. А я тебе взаимно от той же песни воспою:

Распространял Бодр ветрила,  
И Ума твоего крыла,  
Пловущи на бурном море,  
Возвели Очеса горе,  
Да потечёш путь прав<sup>34</sup>.

ΘÁРРА. Протолкуй мнъ, Наеман, что значит Сирин? Я слышал, что Сирен значит пустынную птицу<sup>35</sup>.

НАЕМАН. Когда не разумьешь, что есть Сирин? ниже уразумьешь, что ли есть пустынная птица? Иное разуметь Имя, а иное дело разуметь то, что именем означается. Разумьешь Имя сие, или скажу, Звон сей: Христос, но дай Бог, чтоб ты знал! что сие Имя значит?

ΘÁРРА. Так протолкуй же мнъ не имя, но дело.

НАЕМАН. Сирин есть сладкоречивый Дурак, влекущий тебе к тому, чтоб ты основал Щастие твое на Камни том, который не утверждает, но разбиваёт.

ΘÁРРА. Ражжуй как можно прострое и вкусней...

НАЕМ[АН]. Сколько у вас славных и почтенных Любомудрцев? Всё сии суть Сирины. Они-то соблазняют в жизни сей пловущих, Стариков и Молодцов. Взглянь сердечным Оком на житейское Море. Взглянь на претыканье и падение пловущих и на вопль их. Один возгнездился хотел на Капитале, как Ноева Голубица на Холмъ, и под Старость сокрушился. Другой на Плотогодий думал создать дом свой и в Кончины леж постыдился. Иной основался на Камнъ Милости Исполинской<sup>36</sup> и был ему претыканем. Ты думаешь, но и ревнуешь съесть на Камень плотскія Юности, плотского безболѣзія и плотских Очей твоих, и се ожидает тебе претыканье, падение и сокрушение<sup>37</sup>!

ΘÁРРА. Брось людскя Бѣшенства, а скажи только, Что значит пребываніе Сиринов на морѣ? Зачем на водѣ?..

НАЕМ[АН]. Затѣм, что в Суэтѣ. Не хотят они в Гаевань и в Лоно Авраамле<sup>38</sup>, на Матерю и твердую Землю со Израилем, но с Фараоном<sup>39</sup>.

Вот вам благолѣпная Фигура и преподобный Образ Надежды и обманьчивости! Гаеванью или Лоном образуется УПОВАНІЕ, а морем и водою – лживость всякой плоти. Во Евангелии Камень и пѣсок есть то же. На оном Мудрый, а на сем домик себѣ строит муж Безпутный<sup>40</sup>.

Ковчег и потоп – не то же ли<sup>41</sup>? Вода и Елиссе́йское Желѣзо<sup>42</sup> – не то же ли? Сороколѣтная пустыня и ОБѢТОВАННАЯ ЗЕМЛЯ – не то же ли? Что только преходит Израиль, все то Море, вода, зыбкость, основаніе и упованіе юродивых мужей, как написано:

“Рѣка текущая основаніе их”<sup>43</sup>. “Почиют ту Сирины”<sup>44</sup>.

“Возволнуются и почити не возмогут”<sup>45</sup>.

“Нѣсть радоватися нечестивым”<sup>46</sup>.

ΘАРРА. Ты уже и много рассказал, и завел в любопытность. Так скажи же мнѣ: для чего иные толкуют, что Исаины Сирины суть то пустынныя птицы, а возгнѣзываются в пустом Вавилонѣ градѣ<sup>47</sup>.

НАЕМ[АН]. О младенец с бабіими твоими Баснями<sup>48</sup>! Ражжуй только Зубом мужеским сей час по Сампсону, найдеш в жостком нѣжное, а в пустом пищу<sup>49</sup>.

Пустынныя Птицы, развѣ то не лже-Пророки, пустое поющіе? Пустый Вавилон, развѣ то не Сиренский Камень? Не все ли пустое, что суета? и не все ли то вода, что не твердое? Послушай, вот Птица!

“Ефрѣм, яко Голуб безумный, не имай сердца”<sup>50</sup>.

Учеников сих Птиц называет Михеа дщерьми Сирийскими, и точно о Самарии, кая таких птиц довольно у себе имѣла, вопїет: “Сотворит плач, аки Змѣй, и рыданіе, аки дщерей Сирийских”<sup>51</sup>.

К сим-то безумным птицам слѣдующій Божій отзыв:

“Приступите ко мнѣ<sup>52</sup>, послушайте мене, погублшій сердце, сущіи далече от правды”<sup>53</sup>.

О сих же птицах нечистых Осіа поет вот что!

“Якоже Птицы небесныя, свергу я...

Горе им, яко отскочиша от мене”<sup>54</sup>.

Учеников же их называет чадами вод:

“Яко Лев, возревет Господь, и ужаснутся чада вод”<sup>55</sup>.

Чада вод и дщери Сирийская есть то же, у Исаїи называются отъятными парящих птиц птенцами<sup>56</sup>.

Си же Сирены называются Змѣями и Гадами.

“Сотворит плач, аки Змѣй...”<sup>57</sup>

“Полижут перстъ, аки Змѣи...”<sup>58</sup>

“Послю, аки Гады на Землю”<sup>59</sup>.

Зачем туда? Затѣм, чтоб вся дни живота своего кушали Грязь<sup>60</sup>.

Си-то суть Ангелы лютые<sup>61</sup>, псы, злые дѣлатели<sup>62</sup>, облаки бездождные<sup>63</sup>,

водные, земные, духа не имуще...<sup>64</sup>

ΘÁРРА. Полно! полно! Поговори еще мнѣ о добрых Птицах. Я уже и разумѣю, что, конечно, не худо поет оная Птица:

“Глас Горлицы слышан в Землѣ нашей”<sup>65</sup>.

НАЕМ[АН]. Нѣсколько тебѣ благовѣстующих Птиц выпущу из Ковчега. Взглянь! “Кій суть, иже, яко Облацы, летят?

И, яко Голубы со Птенцы, ко мнѣ?”<sup>66</sup>

Как темнѣ и тонкѣ вода во Облацѣ воздушных<sup>67</sup>, так вода Глубока – СОВѢТ в сердцѣ Мужей сих<sup>68</sup> и их Птенцов. И как Голубины Очи выше волнованія Сирѣнских вод, так Сердце их выше всяя тлѣни подъялось. Взглянь еще на Горній Хор Птиц прозорливых!

“Подъях вас, яко на Крилѣх Орлих, и приведох вас к себѣ”<sup>69</sup>.

“Идѣже труп, тамо соберутся Орлы”<sup>70</sup>.

Не Орел ли то: “Ангел Господень восходит Филиппа”<sup>71</sup>?

Не Орел ли то: “Не обрѣтеся Енѡх в живых”<sup>72</sup>?

Не Орел ли то: “Взят бысть Илїа вихром”<sup>73</sup>?

Вот Орел парйт! “Вѣм ЧЕЛОВѢКА<sup>74</sup>, прошедшаго небеса”<sup>75</sup>.

Вот Орел! “Ят Аввакума Ангел Господень за верх Его”<sup>76</sup>.

Вот Орел! “Вознесу тя, Господи, яко подъял мя еси”<sup>77</sup>.

Взглянь же на сего любезнаго Орла! “Видѣхом Славу Его...”<sup>78</sup> Куда-то они летят? Ах, превзойшли Они Труп и тлѣнь. Устремили взор на ТОГО: “Взмleтется от Земли Живот Его”<sup>79</sup>. “Взятся великолѣпіе Его превыше небес”<sup>80</sup>.

Ах! взглянь сюда!.. Не се ли оная Благовѣстница с масличною вѣтвою из НОЕВА Ковчега, Мир нам приносящая, летит? и, летя, вот что, кажется, поет: Дерзайте<sup>81</sup>! Да не смущается сердце ваше<sup>82</sup> потопом вод Сирѣнских! Я вижу ХОЛМ незыблемый, верхній Гор, из-под потопных волн выникающих, провижу весьма издалеча Землю и Гавань<sup>83</sup>: вѣруйте в Бога<sup>84</sup>, там почём.

“Кто даст мнѣ крѣлѣ...”<sup>85</sup>

“Очи ваши узрят ЗЕМЛЮ издалеча”<sup>86</sup>.

А мнѣ любезна и Горлица сія. Летит высупр поющи:

“Воспою нынѣ Возлюбленному пѣснѣ”<sup>87</sup>.

О Θáрра! Θáрра! чувствуеш ли вкус во Пророчіих Музыах? А иначе – бѣжій и приложися к Галатам.

ΘÁРРА. Вѣриш ли, что для мене прѣятнѣе пѣнѣе Сирѣнское.

НАЕМ[АН]. Ей, друже, вѣрю, что больше Елея имѣет во умащеніи своем Лстец, нежели в Наказаніи своем Отец, и что ложная позолотка есть блистательнѣе паче самаго Злата, и что Иродова Плясавица<sup>88</sup> гаразда красиѣ, нежели Захаріина Елизавет<sup>89</sup>. Но помни Притчу:

“Не славна избѣ углами, славна пирогами”<sup>90</sup>.

“Не красна Челобитна слогом, но Законом”<sup>91</sup>.

В самом сладчайшем ядѣ внутренній вред уничтожает сладость. Предревняя есть причта сія:

“Ἀπλός ὁ μῦθος τῆς ἀληθείας”<sup>92</sup>.

“У Истины простая рѣчъ”.

Инако поют в Костёлѣ, а инако на Маскарадѣ<sup>93</sup>.

Смѣшон, кто ищет красных слов в том, кого спрашивает о дорогѣ, и кто Лакирует чистое Золото. На что Пророчим Пѣсням Блядословіе? Пусть покрываются им Сиренская лжа! А то, что они поют во Фигурах, фигуры суть мѣшечки на Золото и шелуха для Зерна Божія. Сіе-то есть иносказаніе и истинная Оная Пойтс, сирѣчъ твореніе<sup>94</sup>: положить в плотскую пустоту Злато Божіе и здѣлать Духом из плоти, авось-либо кто догадлив найдет в коробочкѣ прекрасное Отрова Еврейское, взятаго выше вод Сиренских Человѣка<sup>95</sup>.

“Творяй Ангелы своя духи (духами)”<sup>96</sup>.

Вот истинные Піїты, сирѣчъ Творцы и Пророки, и сих-то Писанія любил читать возлюбленный Давид:

“В твореніих рукѹ твою поучаясь”<sup>97</sup>.

ѲАРРА. Однак мнѣ пріятны и Ковчеговы Птички. Мудренко поют. Выпусти еще хоть одну.

МИХАИЛ. Я тебѣ выпущу, обратись сюда, Ѣарра! возведи Очеса<sup>98</sup>.

“Яко Ластовица, тако возопію,  
и яко Голуб, тако поучуся”<sup>99</sup>.

ѲАРРА. Кой вздор? Громкія ластовицы в коих странах родятся? А у нас они то же, что свершкій. Голуб глупые Курицы, как может любомудрствовать?

Видиш ли? коль стропотныя Музы Пророческія? Вот каких птиц насобрал в свой Ковчег Ной! А мои Сирены нѣжно, сладко, ясно, громко и самыми преславными мѣдными слобушками воспѣвают. Самая морскія волны, кажется, что от их пѣнія поднимаются и пляшут, будто от Орфѣевой Псалтыри<sup>100</sup>, и нѣт толь глупаго скота и звѣря, даже и самаго нечувственнаго пня и холма, чтоб их не разумѣл, чтоб не скакал и с воскликновеніем не восплескал в длані, и не дивно, что вселенную влекут за собою.

МИХАИЛ. Не бойся, Ѣарра. Израиль видит ДВОЕ. А сіе-то есть Жезл, и власть Ему здѣлать из яда ядь, из смерти жизнь, из обуялости вкус, а из стропотного гладкое, иничесоже Его вредит. Он ссет Камень<sup>101</sup>, преходит Море, вземлет Змія<sup>102</sup> и пьет Меррпу в сладость. Его желудок все варит в пользу, а зубы все стирают и вся поспѣшествуют во Благое. Слушай, Израиль! Раскуси ему Езекіину Мысль. Испій стропотну сю рѣчъ так, как написано о Тебѣ:

“От потока на пути піет...”<sup>103</sup>

О Израилю! Преходь поток, исходь на ВТОРОЕ, сіе есть твое.

ИЗРАИЛЬ. “Господь даде мнѣ Язык...”<sup>104</sup> Ластовица и Голуб значит Израиля. Взглянь, Ѣарра, на стѣну и скажи, что ли видиш? Взглянь сюда.

ѲАРРА. Вижу Картинку, гдѣ написана птичка, поднявшаясь из морского Брѣга и летящая на другой невидный Брег.

ИЗРАИЛЬ. Сія есть Израилская Картина, нареченна СІМВОЛ<sup>105</sup>. Ластовица, убѣгая зимы, летит чрез море, от сѣвернаго Брѣга на Южный и, летя, вопѣт:

“Нѣсть мнѣ мира здѣ”<sup>106</sup>.

В сей-то Символ ударяет Езекіяна Сѣрдца Луч сей:

“Яко Ластовица, тако возопію”<sup>107</sup>.

Израиль вездѣ вѣдит Двое. Ластовицу осязаѣт, а чрез нея, будьто чрез примѣту, ведущую к мѣти, провѣдит Духом чистое, свѣтлое и Божественное Сердце, возлѣтавшее вышише непостоянных вод к Матерої и тѣплой Твѣрди. Сие-то есть стоять на Стражѣ со Аввакумом, возвѣдить Oczy<sup>108</sup> и быть Обсерватором на Сіонѣ<sup>109</sup>. Необрѣзанный же сердцем видит одни Примѣты без мѣты. Взглянь, Фарра, и на сей Символ. Видиш окрылѣвшую Дѣву, простѣршую руки и Крѣла и хотящую летѣть чрез пучину мorskую, к выникающим издалѣча Холмам. А любѣзный Ея над Холмами из Облака взаимно к ней летит уже, простирая к обятю руки своя. Здѣсь видиш и плавающей Ковчег<sup>110</sup>. Сія есть чистая Жена, о коей написано:

“Даны быша Женѣ два Крѣла Орла великаго”<sup>111</sup>.

Блаженныя сея Жены потопом Блевотин своих не мог потопить Змій седмиглавный<sup>112</sup>. Она-то вопієт: “Кто даст мнѣ крилѣ...”<sup>113</sup> Вот тебѣ Ластовица! “Яко Ластовица, тако возопію...”<sup>114</sup> “Не в силѣ велицѣй, ни в крѣпости Глас Ея, но в Дусѣ моем’, – глаголет Господь Вседержитель”<sup>115</sup>.

“Радуйся зѣло, дщи Сіоня, проповѣдуй, дщи Єрусалимля”<sup>116</sup>.

Не Ластовица ли Павел, проповѣдующий не в мудрости слова и мірскаго витийства, и Сиренского Блядословія, но в наученїи и Силѣ Духа святаго<sup>117</sup>?

А когда Ластовица кричит, что для нея Сѣверный Брег опасен и что узнала Она надежный Южный Брг, так не Двое ли Она видит? и не то же ли нам благовѣстит: “Вѣм ЧЕЛОВѢКА, о сем похвалиюся”<sup>118</sup>?

Не то же ли, что Давид: “И полещу, и почю”<sup>119</sup>?

Не то же ли, что Ангел: “Се благовѣстую вам радость велію”<sup>120</sup>?.. “Нѣсть здѣ”<sup>121</sup>. “Тамо Его узрите”<sup>122</sup>.

“Нѣсть мнѣ Мира здѣ”<sup>123</sup>.

Сам Езекія, сказав: “Яко Ластовица”<sup>124</sup> и протчая, всплош придаєт сіе: “Ищезостѣ бо Очи мои”<sup>125</sup>. Сирѣчь престал я то видѣть, что прежде видѣл. Я видѣл одну воду, одну плоть и кровь, и одну пустошь и суету, и сіе есть Одно, и есть ничтоже, посему я и слѣп был, видѣвшій то, что ничтоже и Одна точію тѣнь есть. Нынѣ же глупое Око мое ищезло и преобразилось во ОКО Вѣры, видящія в тѣлишкѣ моем обон-пол непостоянныя Плоти и Крови Твердь и высоту Господа моего, Духа Божія, содержащаго своею Горстю прах мой, и сіе есть второе и надежное, второй ЧЕЛОВѢК – Господь мой<sup>126</sup>.

“Иже избави мя и отъя Болѣзнь Души моей”<sup>127</sup>.

Отсель всѣ воскресши возблагословят тѧ<sup>128</sup>, и я, ожившій,

“Яко Ластовица, тако возопію”<sup>129</sup>.

И яко Павел, тако поучуся<sup>130</sup>.

“От днесъ бо дѣти сотворю, яже возвѣстят Правду твою...”<sup>131</sup>

“От нынѣ ни единаго вѣмы по Плоти. Аще же и разумѣхом по плоти Христа, но нынѣ кому не разумѣем”<sup>132</sup>.

Посмотри же, Θάρρα, и на другой Сíмвол, в Центр коего ударяет сїя ж Езекíина рѣчъ. Взглянь сюда.

ΘÁРРА. Вижу. На самом верхѣ Кámня, в срединѣ моря стоящаго, стоит кая-то Птичка. Камень схож на Сирéнский.

ИЗРАИЛЬ. Как ему быть Сирéнским, когда Глас Сíмволов есть Таков: "IN CONSTANTIA QUIESCO". Сирѣчъ:

"На незыблемости почиваю"<sup>133</sup>?

Кая вѣрность на Сирéнском, волнами покрываемом? Сей есть каменный ХОЛМ ВѢЧНАГО, выникшій из-под вселенского Потопа, на коем упокоился Нбев Голуб, с таким Благовѣстіем:

Inveni portum Jesum. Caro, Munde, valete.  
Sat me jactastis. Nunc mihi certa QUIES<sup>134</sup>.

Сирѣчъ:

Прощай, Стихійной потоп!  
Я почю на Холмах ВѢЧНАГО,  
Обрѣтши вѣтву БЛАЖЕНСТВА.

Вот тебѣ Нбев Голуб! Послушай Гласа Его.

"Лѣта вѣчная помянух и поучахся"<sup>135</sup>.

"Постави на Камени нози мои"<sup>136</sup>.

"На Камень вознесл мя еси"<sup>137</sup>.

"Господь – утвержденіе мое и КАМЕНЬ мой"<sup>138</sup>.

Вот еще Голуб! "Со усердіем гоню"<sup>139</sup>, к намѣренному теку.

Аще како достигну во воскресеніе мертвых"<sup>140</sup>.

"Разумѣхом по плоти Христа, но нынѣ кому не разумѣем"<sup>141</sup>.

Пожалуй, посмотри мнѣ и на Сына Йоинна, сирѣчъ Голубинина<sup>142</sup>: "Блажен еси, Симоне, Сыне Йоинн. Яко плоть и кровь не явій тебѣ (мене), но Отец мой, иже на небесѣх... Ты еси КАМЕНЬ (Кýфа), и на сем КАМЕНЬ утверждаю всю Церковь мою..."<sup>143</sup> Слыхал ли ты о Данійловом КАМЕНЬ<sup>144</sup>? Се Он есть. Слыхал ли Замок Апокалиптичный<sup>145</sup>? Се он есть. Слыхал ли Рай? Вот он тебѣ! Слыхал ли о Землѣ дивной, что от воды и посредѣ воды<sup>146</sup>? Вот же тебѣ обрѣтванная ЗЕМЛЯ! Вспомни Евангелскій Маргарит<sup>147</sup>. Вспомни обрѣтеннюю Драхму<sup>148</sup>. Вспомни свободеніе, исцѣленіе, воскресеніе и протч[ая], и протч[ая], и протч[ая]. Все сїе и всѣ Пророческія Мўзы, как праволучныя стрѣлы молнійны<sup>149</sup>, в сей святый и един КАМЕНЬ ударяя, путеводствуют.

Видиш, Θáрра, в кую Гавань доплыла рѣчъ Езекíина? Не дерзай же хулиить Птиц Нбевых. Они поют тихо, но Глас тонок их, остр и высок. А Сирéны, как Лéбеди, возносят громко крик, но по Пословицѣ:

"Высоко полетѣла, да не далеко сѣла"<sup>150</sup>.

ΘÁРРА. Право я влюбился в ваши птички. Ковчег ваш подобен Тройнскому Коню<sup>151</sup>. Выпустите мнѣ еще хоть одну. Люблю, что поют ДВОЕ. Одно во уши, другое в Разум, как написано: "ДВОЕ сїя слышах"<sup>152</sup>.

Теперь вижу, что не пустая древняя оная Притча:

“Глуп, кто двое нащить не умъет”.

Видѣть кошельок – не знать, что в кошелькѣ, – сїе есть видящи не видѣть.

Видно, нужно вездѣ видѣть ДВОЕ.

Видѣть болван – не знать, что в болванѣ, есть не знать себе. Сирёны поют воду, а ваши Птицы – воду и Гавань.

Вода есть кошельок, а Гавань есть Имперіал<sup>153</sup>. Тѣло есть вода и кожа, в которую одѣт Истинный наш АДАМ<sup>154</sup>.

ДАНІИЛ. О Фарра! начал ты издавать благоуханіе.

“Сот искарапают устнѣ твои, Невѣсто”<sup>155</sup>.

Вот сей-то СОТ закупорит тебѣ уши противу Сирен<sup>156</sup>.

ФАРРА. Выпусти, Даніил, еще хоть одну мнѣ Райскую Птицу.

ДАНІИЛ. Изволь! Еще ты такой не видал. Лови Её!

“Ердій на небесѣ позна время свое”<sup>157</sup>.

ФАРРА. Дичину ты выпустил. Я и имя ея в первое слышу. Скажи мнѣ, кой сей род есть птицы, Ердій?

ДАНІИЛ. У древних Славян она Ердій, у Еллинов – Пеларгос<sup>158</sup>, у Римлян – Киконіа<sup>159</sup>, у Поляков – Боян<sup>160</sup>, у Малороссіан – Гайстер<sup>161</sup>, – схожа на Журавля. Ердій<sup>a</sup> значит Боголюбный, если слово Елинское. Но что в том нужды? Брось тѣнь, спѣши ко Истинѣ. Остáвь физыческія скáзки беззубым младенцам. Все то бабіе, и баснь, и пустошь, что не ведёт к Гавани. Сѣкі скорѣе всю плоть по Израилски<sup>162</sup>. Сержусь, что медлиш на Скорлупѣ. Сокруша́й и выдырай Зёрно Силы Божія. Ердій знаменует Вѣру во Христа, а яснѣ сказать, Израилское ОКО, видающее ДВОЕ, – вот тебѣ Гайстер! Будь здоров с ним! С Небесѣ Кра́стель...<sup>163</sup>

ФАРРА. Конечно же, есть причина, для чего взят он во Образ сей.

ДАНІИЛ. Конечно, тройка винна сему есть. 1-я – что гнѣздится на Кирках<sup>164</sup>. 2-я – что снѣдаёт Змій<sup>165</sup>. 3-я – что в старости родителей кормит, хранит и носит<sup>166</sup>. Кирка значит Двор Божій<sup>167</sup>. “Коль возлюбл[енна] Селенія твоя...”<sup>168</sup>

“Птица обрѣте себѣ храмину...”<sup>169</sup>

“Тамо птицы возгнѣзд[ятся]”<sup>170</sup>. “Еродіево жилище предводительствует”<sup>171</sup>. Ердій всегда на выших мѣстах, на Шпіцах и на Куполах гнѣздится, будьто предводитель прочим птицам.

“Блаженны живущіи в Дому твоем”<sup>172</sup>.

Вот тебѣ Ердій! “Едино просих от Господа”<sup>173</sup> и проч[ая]. Вот Ердій! “Обрѣте его ЙИСУС в Церкви”<sup>174</sup>.

А сїи тебѣ развѣ не предводительствующіе суть Ердіи?

“Взыдоша на Горницу, идѣже бяху пребывающе,

Петр же, и Яков, и Йоанн<sup>175</sup>, и прочіе единодушно вкупѣ<sup>176</sup>.

И бысть внезапу с небесе шум<sup>177</sup>... и исполнившася вси

Духа свята, и начаша глаголати иными языками”<sup>178</sup>.

<sup>a</sup> Ерос, значит желаніе, Римски – Купидон; Ζεύς, Jupiter, или Дій. Отсюду слово Ердій – то же, что Филобеей<sup>(1)</sup>.

Вот что в сей птицѣ великое! “Познà врёмя свое”<sup>179</sup>.

Видно, что она познала ДВОЕ: врёмя и врёмя<sup>180</sup>.

О кто сей прекрасный Ербдїй есть! Послушай Его:

“Се зима прейде, дождь (Потоп) отъиде, отъиде  
себѣ, Цвѣты явишася на землѣ”<sup>181</sup> и проч[ая].

Видиши ли? Что знают? и куда летят Нёевы Птицы? Ко Авраамлю Заливу и к Гавани оной:

“ГОСПОДЬ ПАСЕТ МЯ...”<sup>182</sup>

На вот тебѣ стадо и безтолковых Гайстров!

“Лице небесе умѣете разсуждати”<sup>183</sup>.

“Горе вам смѣющимся нынѣ!”<sup>184</sup>

ФАРРА. А почему ты их назвал безтолковыми? Вить их за прогностики Христос не осуждает.

ДАНІИЛ. Они чрез солнце разумѣют разумно непогоды, но не прозорливы узрѣть второе время, сирѣчь Царствіе Божіе. Надобно знать с Даніилом Время одно и время второе<sup>185</sup>. Из сих полу-времен все составленно.

“И бысть вечеръ, и бысть Утро, День един”<sup>186</sup>.

Одно время есть плакать, а второе время смѣяться<sup>187</sup>. Кто одно знает, а не ДВОЕ, тот одну бѣду знает. Вот еще бѣдные Гайстри! “Взадчут на вечеръ...”<sup>188</sup>

“Возволнуются, и почити не возмогут”<sup>189</sup>.

О безумно вознѣздившихся сих Гайстрах можно сказать:

Их Твердь – одна вода,  
В срединѣ их – Бѣда<sup>190</sup>.

Смѣяться нынѣ и веселиться здѣ значит не видать ничево, кромѣ тмы и стихійныя сѣни.

“Горе вам, смѣющимся нынѣ”<sup>191</sup>. И когда Петр сказал: “Добро нам здѣ быти”<sup>192</sup>, тогда вдруг обличен: “Не вѣдый, еже глаголаше”<sup>193</sup>. Он раздѣлял Мойсея от Илїи, Илїю от Христа, не познав еще истиннаго ЧЕЛОВѢКА, кромѣ Человѣчія плоти или стѣни.

А когда проснулся, тогда здѣлся мудрым Еродѣем и, познав ДВОЕ, познал истиннаго, сверхъ человѣчія сѣни, Человѣка, который есть Един во всѣхъ и всегда<sup>194</sup>.

“Убуждшеся видѣша Славу ЕГО”<sup>195</sup>.

“Обрѣтеся Иисус Един”<sup>196</sup>.

“Иже есть всяческая во всем”<sup>197</sup>.

Простыи Ербдїй на одномъ небеси видит двойное время: стужу и теплоту, Зиму и вѣсну, покой и досаду, – а Тайный Ербдїй, сирѣчь Израиль, сверхъ стихій и сверхъ самаго тонкаго воздуха, видит тончайшее второе Естество, и тамо сей Ербдїй гнѣздится.

“Что мнѣ есть на небеси? и от тебе что восх[отѣх] на землѣ?”<sup>198</sup> Сие второе ЕСТЕСТВО, аще в стихіях? или кромѣ стихій? Бог вѣсть. Однак Израиль познал ОНОЕ<sup>199</sup>.

ΘÁРРА. О Данійл! Ей! понравились мнѣ твои Гайстры. Выпусти еще хоть одного.

ДАНІЙЛ. Развѣ и тебѣ хочется быть Гайстром?

ΘÁРРА. Велмѣ хочется, но да не безтолковым же.

ДАНІЙЛ. И мудрый часто претыкается. “Толико врёмя с вами есмъ, и не познал еси мене, Филиппе?”<sup>200</sup>

“Не можеши нынѣ по мнѣ ити”<sup>201</sup>.

“Отвержешися мене трищи”<sup>202</sup>.

Дай Бог! чтобы ты был в ликѣ сих Гайстров:

“Сей есть живот вѣчный, да знают ТЕБЕ, и Егоже послал еси...”<sup>203</sup>

Вот Предводитель и Царь их! Послушай Его:

“Дух ГОСПОДЕНЬ на мнѣ...”<sup>204</sup> “Нарещї Лѣто ГОСПОДНЕ пріятно, и ДЕНЬ...”<sup>205</sup>

Вот и сей не послѣдний! “Се нынѣ ВРЕМЯ БЛАГОПРІЯТНО! Се нынѣ ДЕНЬ спасенїя!”<sup>206</sup>

Вот коль нужно слово сїе! ГНОАГІ КАІРОН<sup>207</sup>. NOSCE TEMPUS<sup>208</sup>. ПОЗНАЙ ВРЕМЯ.

“Еродій позна время свое: Горлица и Ластовица...”<sup>209</sup> О Еродіево жилище<sup>210</sup>! Блаженно еси! Не то ли Оно?

“По землѣ ходящe, обращеніе имамы на небесъхъ”<sup>211</sup>.

“Праведныхъ душы в руцѣ Божіей...”<sup>212</sup>

“Боже сердца моего”<sup>213</sup>! Душа моя в руку твою”<sup>214</sup>.

“Под съньемъ Его возжелах и сѣдох...”<sup>215</sup>

“Авраамъ рад бы видѣть ДЕНЬ мой, и видѣ, и возрадовалася”<sup>216</sup>. “Онъма же отверзостъся Очи, и познаста Его, и Той не видимъ бысть йма”<sup>217</sup>.

Да избавит же тебе Господь от тѣхъ Юродов!

“Еродіа позна время свое: Горлица и Ластовица... Людіе же мои сїи, не познаша судеб Господнихъ”<sup>218</sup>.

“Возлюбиша паче славу человѣческую, неже Славу Божію”<sup>219</sup>. “Ослѣпи Очи ихъ, да не видятъ, ни разумѣютъ”<sup>220</sup>, – вопіетъ Исаїа, увидѣвъ Славу Христа Господня.

А они хвалятся: “Да ямы и пїемъ! утрѣ бо умремъ”<sup>221</sup>. Умирайте! Умирайте! Яко нѣсть ваше разумѣти ДВОЕ. Видите, о нощные Враны<sup>222</sup>, один только днешній вечер, одну только воду со Сиренами. Сія-то мрачная слава ослѣпила вам Очи, да не вѣдите Утреннія онья Славы:

“ВОСТАНИ СЛАВА МОЯ! ВОСТАНУ РАНО”<sup>223</sup>.

Длячего вы, о Звѣри дубравные! в ложахъ своихъ легли, не дождав Блаженнаго Оного втораго Дня”<sup>224</sup>.

“Во УТРІИ же видѣ Іоаннъ ЙИСУСА.

Се АГНЕЦ Божій!

Сей есть, о немже азъ рѣхъ”<sup>225</sup>.

Вы есте тма Міру<sup>226</sup>, и волки, не от числа оныхъ:

“Веніаминъ волкъ, хищникъ, рано ясть еще...”<sup>227</sup> но в вечер глотающіе все без Остянка на УТРО<sup>228</sup>, да

“Остáнки нечестивых потреблятся”<sup>229</sup>.

ФÁРРА. Я вóбся не разумéю, что значит Остáнок...

ДАНÍИЛ. О дряхлый и кóсный Клеóпо! Останок есть то же, что барýш, рост, приложенíе, прилагаемое Прекрасным йóсифом<sup>230</sup> в пустое врётище Венíамíново<sup>231</sup>. И сего ли не разумéш? Не приложатся ж тебе Лéтà живота...<sup>232</sup>

ФÁРРА. О! нынѣ разумéю, и приложатся мнѣ, яко Езéкíй<sup>233</sup>.

ДАНÍИЛ. Останок есть Лéто ГОСПОДНЕ прýятное (*Iubilaeus Annus*)<sup>234</sup>, День воздаянїя<sup>235</sup>, Весна Вéчности, таящáся под нашим сокрушеніем, будьто Злато в Сумáх Венíамíновых<sup>236</sup>, и воздающíя Израилеви вмѣсто мѣди – Злато, вмѣсто желѣза – сребро, вмѣсто дров – мѣдь, вмѣсто каменія – Желѣзо<sup>237</sup>, вмѣсто пýсочного фундамéнта – Адамант, Сапфир и Анеракс... Чол ли ты во Притчах:

“ИСЦéЛЕНІЕ плóтем и Приложеніе костем”<sup>238</sup>?

Плоть брénная твоя есть-то здѣшній Mír, и днешній вечер, и пýсочный Грунт, и море Сирéнское, и Кámни претыканія. Но там же, за твою плотью, до твоей же плоти совокупилась Гáвань и Лóно Авраáмле<sup>239</sup>, ЗЕМЛЯ посередъ воды<sup>240</sup>, словом Божíм держима, если ты не ношный еси, но излетѣвшій из Ковчéга Вран, если ты Ластовица или Голубицa, узнавшая себe, сирѣчь видящая ДВОЕ: мíр и Mír, тѣло и Тѣло, человѣка и ЧЕЛОВѣКА, – двое в одном, и одно во двоих, нераздѣлно и неслитно же<sup>241</sup>. Будьто Яблонь и тѣнь ея, ДРЕВО живое и древо мéртвое, лукавое и доброе, лжа и Истина, грѣх и разрѣшеніе, кратко сказать: Все, что осязаеш в наружности твоей, аще вѣруeshi, все тое имѣеш во Славѣ и в тайности ЙСТОЕ, твою же внѣшностю свидѣтельствуемое, душевным тѣлом духовное<sup>242</sup>.

В сей-то Центр ударяет Луч Сéрдца Напéрникова:

“Всяк Дух, иже исповѣдует ЙИСУСА ХРИСТА, во плоти пришедшa (плоти приложившагося), от Бога есть”<sup>243</sup>. “Вѣмы же, яко, егда явится, подобны Ему будем, ибо узрим Его, якоже есть”<sup>244</sup>. “И всяк имѣяй надежду сю на НЕГО, очищает себе, якоже Он чист есть”<sup>245</sup>.

Вот тебе ОСТАНОК! вот Приложеніе костем твоим<sup>246</sup>! Все Тебе оставит, а СЕЙ ОСТАНОК никогда.

“ВСЯ ПРЕХОДЯТ, ЛЮБВИ ЖЕ – НИ”<sup>247</sup>.

“ГОСПОДА СИЛ, ТОГО ОСВЯТИТЕ...”<sup>248</sup>

Нынѣ разумѣши ли НАДЕЖДУ твою и Лжу Сирéнскую? Вот тебе вмѣсто тристалѣтнья вѣчная Память и Юность! Будь Здоров!

“В память вѣчную пребудет Праведник”<sup>249</sup>.

От шума Сирéнских вод не убоится.

СЕЙ есть ЖИВОТ вѣчный. Нынѣ

“Обновится, яко Орляя, Юность твоя”<sup>250</sup>. Но не тѣх Орлов, что паки старѣют и умирают, но Оных, кои в познанїи Самаго себе велии высоко вознеслися, выше всѣх Стихий и выше самаго Здѣшняго солнца, яко и оно есть суeta же и вѣтош, ко Оному пресвѣтлѣйшему моему Солнушку<sup>251</sup>:

“Ты же Тойже еси...”<sup>252</sup> “Одѣяйся свѣтом солнечным, яко ризою”<sup>253</sup>, глаголяй к нам сїя: “Подъях вас, яко на крилѣх Орлих, и приведох вас к себѣ”<sup>254</sup>. И видѣхом в трупѣ нашем СЛАВУ ЕГО<sup>255</sup>, во Лвѣ сем сот вѣчности ЕГО<sup>256</sup>, во тмѣ сей СВѢТ не вечерній ЕГО<sup>257</sup>, в водѣ сей нашей ТВЕРДЬ Гавани ЕГО. Труп есть всяк бренный человѣк, и Библія есть человѣк и труп. Найшов в нашем трупѣ СВѢТ и СОТ, находим послѣ того сю ж пищу и в Библіи, да исполнится сїе:

“Идѣже Труп, тамо соберутся Орлы”<sup>258</sup>.

Высоку сей труп обѣщает Трапезу, высоко и мы возлетѣли, гдѣ царствует вѣчная СЛАДОСТЬ и вѣчная ЮНОСТЬ.

\*

ВРАТА ГОСПОДНЯ,  
В новую Страну, в предѣлы вѣчности.  
Там испытаем, Легко ли быть Блаженным?

\*

ѲАРРА. Тфу!.. Оправдилась Притча: “На конѣ ъздя, коня ищет”<sup>259</sup>. Я думал, что вельми трудно быть блаженным... По Землѣ, по Морю, по Горних и преисподних шатался за Щастіем. А оно у мене за пазухою... Дома... Древняя Притча: “Ita fugias, ut ne praeter casam”<sup>260</sup>.

“От ліха убѣгай, да хаты не минай”<sup>261</sup>.

НАЕМАН. О Ѹарра! не только дома, но в сердцѣ твоем и в душѣ твоей ЦАРСТВІЕ БОЖІЕ<sup>262</sup> и ГЛАГОЛ Его.

СЕЙ ЕСТЬ КАМЕНЬ<sup>263</sup>, апрочее все тлѣнь, ложь, лужа...

“Вся преходят...”<sup>264</sup>

Но кто тебѣ настѣял лукавое сѣмя сїе, будто трудно быть блаженным?  
Не враги ли Сирены?

О Глагол Потопный! и язык лѣстивый!

ѲАРРА. Ей! ей! они. От их-то Гортані Глас сей:

Хаլєпà та каља<sup>265</sup>.

То каљлоς хаљепон еостї. Трудна Доброта...

НАЕМАН. О да прильпнѣт язык их к Гортанѣ их<sup>266</sup>!

“Нѣмы да будут Устнѣ лѣстивыя!”<sup>267</sup>

Изблюй онаго Духа лжи вон. А положи в сердцѣ сей многоцѣнныи во  
Основаніе КАМЕНЬ:

“Хаљепа та кака”.

“Трудно быть злобным”.

Что может обезкуражить и потопить сладко-тѣплый Огнь  
ПАРАКЛИТОВ<sup>268</sup>, если не оная Змійна, Сиренская Блевотина<sup>269</sup>? Отсюду-то в  
Душѣ Мраз и Скрѣжет, Косность и Унынѣ во обрѣтеніи ЦАРСТВІЯ БОЖІЯ.  
Отсюду ни тепл еси, ни хладен, имам тя изблевати...<sup>270</sup> О Грядї Господи  
ІИСУСЕ<sup>271</sup>! Ей! Гряду скоро, амінь...<sup>272</sup> Нынѣ не обынуся сказую: Се Господь  
мої пришел! Се солнце возсїяло! и новая ВЕСНА! Да расточатся и ижденутся

со Блевотинами своими Дúши нечестивых от Предълов ВЕСНЫ ВѢЧНАЯ! Не входит туда неправда. Нам же даны Ключи<sup>273</sup>.

“Халепà тà какà”<sup>274</sup>.

Не тмами ли тем<sup>275</sup> тяжелъе блова беззаконіе?

Что же ли есть легчáе Любви Божиј?

“КРИЛА ЕЯ КРИЛА ОГНЯ”<sup>276</sup>.

Напишій крásками на ногтѣ Адамáтовом Славу сюо<sup>277</sup>:

“Срóдное, Нúжное, Лáтвое есть то же”.

Что же есть нужнѣе Цárствїя Божиј? В заплутанных Думах и в затмѣнных рѣчах гнѣздится Лжа и Притвóр, а в трўдных дѣлах водворяется Обман и Суета. Но Лáтвость в Нúжности, а Нужность в Срóдности, Сродность же обитает в Цárствїи Божиј. Что нужнѣе для душевнаго человѣка, как дыханіе? И се вездѣ тýне вóздух! Что потребнѣе для Духовнаго, как Бог? И се вся исполняет<sup>278</sup>!

Аще же что кому не удобное, напишій, что не на́добное. О Глубина Премудрыя Благости<sup>279</sup>! сотворшія нужное не трўдным, а трўдное не нúжным<sup>280</sup>.

Тако мой Господь сказа мнѣ: “Дух сладкій, Дух Мирный, Дух Пророческій, и не печатлью словес, да оправдится Премудрость Его от Чад Его”<sup>281</sup>.

ИЗРАИЛЬ. О Наеман! Наеман! Дышеш Духом Параклítовым<sup>282</sup>, с высоты силою Его облеченный. И что есть Дух Утѣшитель, если не чистое СЕРДЦЕ, от мрака грѣховнаго воззванное? Аки в солнцѣ Солнушко, Зѣница его, во вкус и прозорливость сяющее.

Сей есть живый Силоам<sup>283</sup> и родная Софія<sup>284</sup>, видящая ДВОЕ и глаголюща Странное<sup>285</sup>.

НАЕМАН. Тѣмже, о Израилю, идуще новым святаго Духа путем: Ищите и Обрящете<sup>286</sup>. Се вся полезная суть возможна, и возможная – полезна.

ФÁРРА. Мнѣ бы хотѣлось быть оним Пáпою и сочетать во одной Ипостаси Первосвященство и Царство<sup>287</sup>.

МИХАИЛ. О славолюбный Зáра<sup>288</sup>! Куда тебе Дух воскриляет? Но притом приснопамятно будь сїе:

“Кто, яко Бог?”<sup>289</sup>

ФÁРРА. Развѣ же Бог не хощет, чтоб мы были Богом<sup>290</sup>?

МИХАИЛ. О Фарра! что радостнѣе святому Духу, как тое, чтоб нам всѣм стать Богом<sup>291</sup>?

ФÁРРА. О Михайл! Се ты странное воспѣл!

МИХАИЛ. Если оно святому Духу прѣятное, тогда во истину странное и преславное. Он един есть любопытная Осёлка, показующая чистое Злато, нареченна Рымски INDEX<sup>292</sup>. И в сю-то мѣть ударяет сїе Пáвлово Слово: “Докimáзете пáнта...”<sup>293</sup>

“Вся испытайте, благая же прїемлите”<sup>294</sup>.

Аще же гнушается Оный Голуб, тогда оно бывает Мирскóе, мódное, и в таком смыслѣ общее, в каком разумѣт Петр святый, глаголя сїе:

“Господи, николиже ядох скверно”<sup>295</sup>.

Сквёро, в Рымском же лежит СОММУНЕ<sup>296</sup>, Ёлински коуон<sup>297</sup>, разумъй СОЕНУМ<sup>298</sup>, сиръчъ Блáто, грязь, мérзкое, мёрскбóе...

ΘÁРРА. Вить же славы искать Дух святый не запрещает?

Мих[АИЛ]. “Слава в студѣ их...”<sup>299</sup> Видиш, что стúдная слава запрещается. За добрую же славу лучше желает Пáвел умрѣть, нежели её испразнить<sup>300</sup>. Оная слава есть тѣнь, а сїя Фýникс<sup>301</sup>. Оную хватают Псы на водѣ Сирéнской<sup>302</sup>, Сию же прëемлют Чáда Божия во Авраáмлей Гáвани. Суетна слава, тщетная прибыль, сласть ядовита, се три суть, суть А́дской Горячки и Ехидны<sup>303</sup> Дщери, нечестивому сердцу во опаленїе. Но Сущая СЛАВА, истинная прибыль, СЛАСТЬ не притворна, се сїи суть Духа святаго Невѣсты, во обятїях своих чистую душу услаждающїя.

ΘÁРРА. Угадал ли я, что по Правилу Израилскому пустая слава есть труднѣе истинныя?

Мих[АИЛ]. Тфу! Как же не труднѣе Псу схватить тѣнь, нежели истинный Кус<sup>304</sup>? Вот пред тобою Яблонь! Схвати мнѣ и подай тѣнь. Но самое тѣло Ея вдруг обнять можеш.

ΘÁРРА. Не только, но и плод сорвù. Се тебѣ с нея прекрасное Яблоко! Благовонное! Дарую тебѣ. В нем обрýщешь столько яблочных Вертоградов, сколько во Все-вселенныи Коперникáнских Мíров. Вот тебѣ от мене награда! За твое доброе Слово!

Мих[АИЛ]. Если бы ты мнѣ Все-вселенну дарил по плоти, я бы отказался. И малыя Сторонки, моей Матери Малороссїи<sup>305</sup>, и одной Ея Горы, не взял бы. Гдѣ мнѣ Её дѣвать? Тѣлышко мое есть маленькая Кучка, но и та мнѣ скучна. Что есть плоть, если не Гора? Что Гора, если не Горесть? “Кто, яко Бог?”<sup>306</sup>

Что сладча и легчае, и вмѣстнѣе, как Дух? Сердце мое вкушает ЕГО без грûсти, пьет без омерзънїя, вмѣщает без труда, носит без досады. Душа моя в Духа, а Дух в Сердце мое преобразился. Боже сéрдца моего<sup>307</sup>! О Часть моя всесладчайшая<sup>308</sup>! Ты Един мнѣ явил ДВОЕ: сѣнь и безвѣстную ТАЙНУ. Ты еси ТАЙНА моя, вся же плоть есть сѣнь и Закрòв твой<sup>309</sup>. Всяка плоть есть риза твоя, сѣно и пепел, Ты же тѣло, Зёрно, Θимáм, Стакти и Каcia<sup>310</sup>, пречистый, нетлѣнnyй, вѣчный. Все тебѣ подобно, и ты всему, но ничтоже есть тобою, и ты ничемже, кромѣ тебе. Ничтоже, якоже Ты<sup>311</sup>.

“Кто, яко Бог?”<sup>312</sup>

О Θарра! Что плачеши? Чего ищеш в Пáпствѣ? Духа? Или Плоти? Дух сего Христà Божия вдруг, как Мóлнию, прýять можеш. Но Престóлы, Палáты, Колесницы, Сребро и Злато... все сїе есть плоть, гора, труд и горесть. Не прикасайся сему. Восходящее, высокое в нем и Божественное, Оное да будет твое.

Сие-то есть истинное Едíнство и Тóждество, и Легкость, и Нужность быть Причастником не плоти, но Духа. Протчее же все есть тѣнь, вода и бѣда... Хочеш ли быть Христóм? К чemu ж тебѣ свыше соткáн Его Каftáн? К чemu плоть Его? Имѣешь собственную. Возми ты от стрáнника сего то, что сам тебѣ подносит. Вот ОНО!

“Дұну, прýмите Дух свят”<sup>313</sup>.

Сим образом будешь Едино и тόже с ним, якоже он со Отцем твоим. Неужели ты Кафтáн и плоть дѣлаешь Христом? и хватая на потокъ тѣнь, умножаешь число не чад Божіих, но оныхъ псов<sup>314</sup>: “Отъти хлѣб чадом и поврещи псом”<sup>315</sup>. Ах! Блюдись от сихъ псов, от злыхъ дѣлателей<sup>316</sup>. Не дѣтай Благим зла, а плоти Богом. Уклонися от зла и сотвори Благо<sup>317</sup>, и будешь въ числѣ Чад оныхъ:

“Елицы же прїяша Его, даде имъ область Чады Б[ожи]и б[ыти]...”<sup>318</sup>

Хочешь ли быть Царем? На что жъ тебѣ Елеї, вѣнецъ, скиптр, гвардїа? Сія есть тѣнь и Маска. Достањ же себѣ свышше Сердце Царское. Сим образом будешь Едино с Царем твоим. Дух Правды, онъ-то есть Сердце Царево<sup>319</sup>. Правда утверждает Престолы сильныхъ<sup>320</sup> и обладает народами. И что сильнѣе Ея? Кто, яко ПРАВДА<sup>321</sup>? Сей есть истинный Царь и Господь, Твердь и Крѣость, Елей и МИЛОСТЬ. Сей Дух да царствует въ тебѣ! и Милостю Вышняго не подвижишся<sup>322</sup>. На вот тебѣ Царя безъ Маски!

“Царь уповаєт на Господа”<sup>323</sup>.

“Пома́за нас Бог Духом”<sup>324</sup>.

“Дух Господень на мнѣ”<sup>325</sup>.

Хочешь ли быть Павломъ Оивейскимъ<sup>326</sup>? Антониемъ Египетскимъ<sup>327</sup>? или Саюю Освященнымъ<sup>328</sup>? Лицемъ! къ чему жъ тебѣ фйникова Епанча Павлова? Къ чему Антониевска борода? а Савинъ Монастырь? Капишонъ Пахомиевъ<sup>329</sup>.. Сей есть одинъ только монашескій Маскард. Кая же польза сею Маскою скрывать тебѣ мірское твоє сердце? Да явишися Человѣкомъ? Уклонися от зла<sup>330</sup>. Оставь тѣнь. Стяжи себѣ Мужей оныхъ Сердце. Въ то время, вдругъ[г], какъ молниѧ, преобразиши во всѣхъ Ихъ. Бѣгай молвы, объемли Уединеніе, люби Нищету, цѣлуй Цѣломудренность, дружись со Терпеливостью, водворись со Смиреніемъ, ревнуй по Господѣ Вседержителю. Вотъ тебѣ Лучи Божественнаго Сѣрдца ихъ! Сіе Иго величіе Блага и Легко есть<sup>331</sup>. А наживать странный и Маскардный Габит<sup>332</sup>, забродить въ Нитрійскій Горы<sup>333</sup>, жить между вѣющими волками и Змѣями, сіе не Бремя ли есть? Ей! не удобоносимое, тѣмъ что глупое и не нужное. Скажу:

“Халепа та кака”<sup>334</sup>.

ФАРРА. А Елиссей? не проситъ ли Епанчі от Илії<sup>335</sup>?

МИХ[АИЛ]. Епанча оная нѣсть мертвыхъ, но живущихъ во Предѣлахъ Вѣчности. Въ ней все новое вмѣсто вѣтоши. Чол ли ты у Исайи Одежду Веселія<sup>336</sup>? вотъ она!

“Подъ стѣнюю Рукѣ моей покрыю тѧ”<sup>337</sup>.

Не Елиссей ли проситъ? “Да будетъ Духъ, иже въ тебѣ, сугубъ во мнѣ”<sup>338</sup>. Какъ же далъ бы Онъ просящему вмѣсто Хлѣба Камень? Сей есть Духъ Вѣры<sup>339</sup>, Духъ сугубъ, Духъ, открывающій ДВОЕ<sup>340</sup>, Духъ, раздѣляющій Йорданскія струи<sup>341</sup>, Духъ, Богоявляющій сверхъ Сиренскихъ водъ плывающее и выникшее ЖЕЛѢЗО<sup>342</sup>. Оно-то есть изъ-подъ-потопнаго Холма. Обитель вѣрныхъ Голубицы. Гавань, Лоно и Кифа Авраамля<sup>343</sup>. Спасеніе отъ Потопа. “Да возрадуется Душа моя во Господѣ. Облече бо мя въ Ризу спасенія...”<sup>344</sup> Вотъ отъ потопа Епанча!

Самый Ковчег есть то нерукотворенна Скиніа<sup>345</sup>, златотканными вѣтрлами от дождевных тучей покрывающая лучше, нежели Мантель<sup>346</sup>.

На сю-то Скинію тонко издалеча взирает Иліїна Шинель, или Бурка, оттворившая Йорданскую Сушу и спасшая Елиссея от омочењя<sup>347</sup>. Железо же тайно блистает на Твердь, на твердую, Матерую Землю и Сушу, а Суша тихо возводит нас на Аввакумовской оный Сион, сиречь Обсерваторium<sup>348</sup> (Терем):

“На Страже моей стану и взайду на КАМЕНЬ”<sup>349</sup>.

Вот тебе ОДЕЖДА и НАДЕЖДА! Носи здоров! Она есть Дух сугуб, видящий двоє<sup>350</sup>. А Иліїну Бурку где тебе взять? Халепа та кака<sup>351</sup>.

ФАРРА. Велми благодарю тебе за сю Ризу. А без нея чем бы я был в Буркѣ? вот чем! Лицембр, Лже-Илья, пророчий Идол. Что же? Ковчег преисполнен есть всякия животинны. Хотелось бы мнѣ быть хорошенкою в нем коёю-то Птицею. Как думаешь?

МИХАИЛ. Ковчег, есть он Церковь Израилская. Люби Её и молись. Аще добръ просиши, прйимеш<sup>352</sup>. Проси во Имя Христово, все вдруг получиши. Не забывай никогда сего: “Халепа та кака”<sup>353</sup>.

ИЗРАИЛЬ. Слушай, Фарра! не желаешь ли быть Кабаном?

ФАРРА. Пропадай он! я и велблюдом быть не хочу. Еленем быть? Я бы хотѣл, а лучше Птицею.

Чиста Птица Голубица таков Дух имъет:  
Буде мѣсто где не чисто, тамо не почнет.  
Развѣ трявы и Дубравы, и сѣнь есть от Зноя:  
Там прѣятно и прохладно Мѣсто Ей Покоя<sup>354</sup>.

Так и Дух святый не почивает, развѣ в чистом Сердцѣ, при водѣ тихой и прозрачной, живой и тайнѣй.

“Вода Глубока, Совѣт в сердцѣ Мужа...”<sup>355</sup>

О Мире наш! Мужу и Лбно! Христе Йисусе! Явися людем твоим, во водах Сиренских обуреваемым. Но растолкуй мнѣ, о Израилю, кое то есть Сердце и Дух, преображающей Естество наше во вѣпров?

ИЗРАИЛЬ. Пес хватает тѣнь<sup>356</sup>, а Сердце, дольня мудрствующее, есть вепр. Не мыслит Горняя, развѣ точю о Брашинѣ и чревѣ сердце Хамское любомудрствует<sup>357</sup>. Если имъеш Израильское Око, оглянися на Предѣлы Гергесенскія. Вот тебе велико стадо Свинное<sup>358</sup>! Провидиши ли, что, минуя Брег, всѣ утопли во водах<sup>359</sup>? Что есть Брег, если не Господь мой? Сами просят, да прейдет проч от Предѣл их<sup>360</sup>. Блато и воду Сиренскую возлюбили, паче Славы Божией<sup>361</sup>. Грязь любить, есть то быть вѣпром. Ганяться за нею: есть то быть Псом<sup>362</sup>, вкушать ея: есть то быть Змiem<sup>363</sup>. Хвалить её: есть то воспѣвать лестныя Сиренскія пѣсеньки. Любомудрствовать о ней: есть то мучиться Легебном бѣсов<sup>364</sup>. Не Земля ли рождает и Звѣри, и скоты, и гады, и мухи? Так-то и сердце земное преображает нас в разныя нечистыя Звѣри, скоты и Птицы. Чадами же

Божиими творит чистое сердце, вышее всей тлени возлетевшее. Сердце златожаждное, любящее мудрствовать об одних кошельках, мѣшках и чемоданах, есть сущій велблуд, любящій пить мутную воду<sup>365</sup> и за вѣками не могущій пролѣти сквозь тѣсную дверь во Предѣлы вѣчности<sup>366</sup>. Сердце есть Короень и существо. Всяк есть тѣм, чиѣ есть сердце в нем. Болче сердце есть родный волк, хотя лице и не волчее. Если перейшла в нея сила, тогда Сталь точным Магнитом сталя. Но Рута Рутой перестала быть, как только с нея Спирт и силу вывѣстъ. Сие есть Сердце и Существо Травы. Афедрон<sup>367</sup> со всяким своим Лицем есть афедрон. Но Храм Божій всегда есть вмѣстилищем Святинѣ, хотя вид имѣет блудных домов. Женская плоть не мѣшает быть Мужем Мужескому Сердцу. Сердце, востекающее с Давидом на Горняյ<sup>368</sup>, оставляющее велблудам и Сиренам со Чадами их мутныя и морскія вѣды, жаждущее Давидовскія, утолившія Самарянкѣ жажду, Оныя Воды<sup>369</sup>:

“Кто мя напоит Водою?..”<sup>370</sup>

“Господи, дажд ми сю воду...”<sup>371</sup>

Таково Сердце не Олень ли есть? Дарам, что рогов не имѣет. Роги и кожа Оленья есть плоть и тѣнь. Надѣнь кожу его с рогами, без сердца его, и будешь Чучела его. Смѣшна Пустошь, не только ҳалепа та кака<sup>372</sup>.

Сердце, трудолюбствующее с Мужем Руейным Воозом<sup>373</sup> на Гумнѣ Библейном, очищающее от полоы вѣчное ЗЕРНО святаго ДУХА на Хлѣб, СЕРДЦЕ Израильское укрѣпляющій, скажи, не Вол ли есть млатящій? В любезнѣ моей Унгариї<sup>374</sup> волами молотят. И что ж воспиящает Лукѣ быть волом<sup>375</sup>? Не думай, будто до плотских волов вздорная сія истина касается: “Волу молотищу да не заград[иши] Уст”<sup>376</sup>.

Сердце, воцарившееся над Звѣрскими бѣшенствами и над волею своею, растерзающее всякую власть и Славу<sup>377</sup>, востающую на Бога, дерзающее в нищетѣ, в гоненїях, в болѣзнях, во смерти, не сей ли есть Скімен Львов Іуда от тѣх<sup>378</sup>: “Ярится, аки Львове”<sup>379</sup>. “Бѣгаєт нечестивый никому же гониашу, Праведник же дерзает, аки Лев”<sup>380</sup>. Что ж мѣшает Марку быть львом<sup>381</sup>? К таким-то Богосердечным Скімнам, аки Лев, тако возвревѣт Господь: “Востани! и измлати их, Дци Сіона, яко роги твоя положу (оснѹю) желѣзы, и пазнокти твоя положу мѣдяны, и истончиши Люди...”<sup>382</sup> Вот Рев! Львінаго Щенка, от тридневнаго сна воскрешающей, как написано: “Возле почи, Кто воздвигнет Его?”<sup>383</sup>

Сердце, выспр сверкающее, как молнія, постигающее и низвергающее всякия пернатыя Мечты и замысловатыя стихійныя Думы: не СОКОЛ ли есть? Послушай Сокольяго вѣска. “Аще вознесеши, якоже Орёл, и отгуду свергу тя”, – глаголет Господь<sup>384</sup>.

Сердце, парящее на пространство высоты небесныя, люблящее свѣт и вперяющее Зѣницу Очей во блеск полуденных Лучей, в самое Солнца Солнушко Оное: “В Солнцѣ положи селеніе свое”<sup>385</sup>, не благородный ли есть Орел с Наперсником<sup>386</sup>? Ей, не от Рода Он подлецоў сих: “Не вѣм Орла, паряща по воздуху. Глупца, высокомудрствующа по стихіям”<sup>387</sup>.

“Аще вознесеш[ися], яко Орел, и оттуду свергу тя...”<sup>388</sup>

А не Гóрлица ли есть Сердце, люблящее Господа, по нему Единому ревнующее, святыя Надéжды Гнéздо в нем обрëтшее<sup>389</sup>? Послушай Гласа Ея. “Ревнуя поревновах по Господѣ Б[озѣ]...”<sup>390</sup> “Жив Господъ мой, жива и Душа моя”<sup>391</sup>. А тот Глас не Ея ли есть? “Истáяла мя ревность моя...”<sup>392</sup> “Видѣх не разумѣвающїя, и истáях”<sup>393</sup>. На вот тебѣ Лик, или Хор, Гóрлиц!

“Се вся оставилом и вслѣд тебе идохом”<sup>394</sup>.

Знай, что Библія есть Вдова, Гóрлица, ревнующая и воздыхающая во Пустынѣ о едином оном Мужѣ: “БОГ Любви есть...”<sup>395</sup> У сея-то вдовицы не оскудѣвает Чвáнец Елéя<sup>396</sup>, сирѣчъ Милости, Любви и Сладости, если посѣтит Ее Кто, Духа Пророческаго Дары имущїй. Кто благ? или кто мил, кромѣ Бога? Сей Един есть не оскудѣвающїй. “Вся преходят, Любви же – ни”<sup>397</sup>.

Взглянь мнѣ, пожалуй, на Магдалéну. Библіи Сердце есть Сердцем Гóрлицы сея. При Елéйной ЛАМПАДѢ не спит, тужит и воздыхает. О чём? Что бессмертнаго Жениха умертвили, что в Библейной Его ЛАМПАДѢ ничего милага и свѣтлаго не нашли нощными враны сїи, кромѣ трўпа гнилага сего: “Возрят нань, егоже прободоша”<sup>398</sup>. Что, кромѣ риз Его, не нашли в ризах Его ни Смирны, ни Стакты, ни Каси<sup>399</sup>, сирѣчъ одѣюЩагося оними ризами<sup>400</sup>. Плачет пустынолюбная Горлица сїя о буйных Дѣвах со Ёремею, воспѣвава жалостную пѣсеньку оную: “Очи мои излїястъ воду, яко оскудѣша добрыя Дѣвы”<sup>401</sup>.

Блаженны мы, о Ѹарра! яко Глас Гóрлицы слышан в маленькой Земелькѣ нашей<sup>402</sup>. Ах! сколько тогда Гóрлиц было, когда говорил Павел: “Обручих вас Единому Мужу чистую Дѣву”<sup>403</sup>, и протчая. О обуялъя и бѣдныя Гóрлицы со Чвáнцем своим онъя!

“Идите ко продающим”<sup>404</sup> и протч[ая].

Без милости Милаго, а без твоего же преподобїя нигдѣ не обрящени онаго Преподобнаго МУЖА<sup>405</sup>:

“Удиви Господъ Преподобнаго своего”<sup>406</sup>.

Напослѣдок, не Гóлуб ли тебѣ есть Сердце, видящее ДВОЕ? Сердце, узрѣвшее сверх непостоянности Потопных вод Исайевскую Твердь, Брег и Гáвань оную:

“Царя со Славою узрите, и

Очи ваши узрят ЗЕМЛЮ издалеча”<sup>407</sup>.

Сie чистое Сердце, верх всея Дрýни возлетѣвшее, есть Гóлуб чистый, есть Дух святый, Дух вѣдѣнїя, Дух благочестїя, Дух Премудрости, Дух Совѣта, Дух нетлѣнныя Славы<sup>408</sup>, Дух и КАМЕНЬ Вѣры<sup>409</sup>.

Вот почему Христос не рукосѣчно и Адамантовою Гáванью нарицает святаго ПЕТРА<sup>410</sup>! По СЕРДЦУ Его...<sup>411</sup>

ѲÁРРА. О СЕРДЦЕ!.. Что ж ты стал? Ступай далѣе!

ИЗРА[иль]. Израиль далѣе сей Гáвани не ходит. Се ему Дом, Гнѣздо и Кўщи! водруженныя не на пѣскѣ, но на Кифѣ<sup>412</sup>. Конец потопу, Радуга и МИР есть Кифа, на ней он возсѣл.

Inveni portum KÉRНАM. Caro, monde, valete!  
Sat me jactâstis. Nunc mihi Sancta quies<sup>413</sup>.

“Прощай стихийный потоп! – вѣщает Ноева Голубица. – Я почію на ХОЛМАХ Святых, обрѣтши Олівныя Кўщи”.

ΘÁРРА. О Сердце Голубиное! и Сердечный Голуб! Сей есть истинный ЙОНÀ, Адом изблеван во третій День на Брег Гор Кавказких. Сей Голуб есть истинный Américus Colúmbus<sup>414</sup>, обрѣтшій новую Землю. Не хочется и мнѣ отсюду итиль. О Наеман! Наеман! Дай! ну! стањем и мы со Израилем в сей Гаванѣ. Оснуем себѣ Кўщи на сей Кіфѣ. А! а! Любезный мой Аввакум! Се нынѣ разумѣю пѣсеньку твою: “На Стражѣ моей стану и взыду на КАМЕНЬ”<sup>415</sup>. Сюда-то взирало твое Пророчее Око? Сю-то Кіфу издали наблюдала бодрая Стража твоя? Сюда-то Пѣсня твоя и нас манила? Блаженно Око твое! прозорливѣ труб Звѣздозорных. Блаженны поющїя нам уста твоя! Блажен и Сіон твой, или Зоро-Терем<sup>416</sup>, Пирамида и Столп твой, из коего высоты простиралися Лучи Очей Голубиных. Не отемнѣют Очи твои, не истлѣют Уста твоя<sup>417</sup>, и не падет СТОЛП твой во вѣки вѣков.

Прощайте на вѣки! дурно-мудрыя<sup>418</sup> Дѣви, сладкогласные Сирѣны, с вашими тѣнными Очима, с вашею старѣющею Младостью, с младенческим вашим Долголѣтіем и с вашею, рыданїя исполненною Гаванью. Пойте ваши пѣсни людем вашего рода. Не прикасается Израиль Гергесеям. Свои ему поют Пророки. Сам Господь ему, яко Лев, возревѣ<sup>419</sup>, и, яко вихрь Духа, возвѣщет в крилѣхъ своих<sup>420</sup>, и ужаснутся Чада вод...<sup>421</sup>

Радуйся, КЕФО моя, ПЕТРЕ мой<sup>422</sup>, Гавань моя! Гавань Вѣры, Любви и Надежды! Вѣм тя, яко не плоть и кровь, но свышше рожден еси<sup>423</sup>. Ты мнѣ отверзаєши ВРАТА во Блаженное ЦАРСТВО свѣтлая Страны. Пятнадесятое Лѣто плаваю по Морю сему и се достигох ко Пристанищу тихому, в Землю святую, юже мнѣ открыл Господь Бог мой. Радуйся Градо-Мати! Цѣлую тя, ПРЕСТОЛЕ любезная Страны, не имущїя на путехъ своих<sup>424</sup> бѣдности и сокрушенїя, печали и воздыханїя<sup>425</sup>.

Се тебѣ приношу благий Дар от твоих же вертоградов<sup>426</sup>! Кóшицу Гроздїя, и Смоќвей<sup>427</sup>, и Орѣхов со Хлѣбом Пáсхї, во свидѣтельство, яко Путем Праотцев моих внїйдох во обѣтованную ЗЕМЛЮ.

---

Цей твір не датований. Встановити час його написання досить складно. Автограф діалогу зберігається у відділі рукописів Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України (ф. 86, № 9, арк. 1/41–26/66). Твір був уперше опублікований у Москві 1837 р. окремою книжечкою [див.: Сковорода Г. С. Бесѣда двоє. – Москва: Издание Московского попечительного комитета «Человеколюбивого общества», 1837. – 50 с.]. Подаємо за автографом.

<sup>1</sup> Очевидно, під цим ім'ям виступає сам Сковорода – “Даниїл Мейнгард”.

<sup>2</sup> Як припускав Леонід Махновець, під цим іменем може виступати Яків Правицький, бо він тут наймолодший, до того ж каже, що в дитинстві співав пісню «Сирен лестный окіана...», тобто 14-у пісню «Саду...» Сковороди, написану в 1762 р., тоді, коли Правицький був його учнем [Махновець Л. Григорій Сковорода. Біографія. – Київ, 1972. – С. 236–237].

<sup>3</sup> Очевидно, це мешканець Бабаїв, єрей-вихрест Наєман Петрович. Слід зазначити, що біблійне ім'я Наєман (Неєман) могло набувати й символічного сенсу, як-от у Симеона Погоцького: "...нам очиститися ими от проказы душевныя, якоже Неєман євріанин очистися водами ѹорданскими от проказы тълесныя" [Погоцький С. Вечеря душевная. – Москва, 1681. – Арк. 38 (зв.); див. також: Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 536; пор.: Ориген. Толкования к Евангелию от Иоанна // Ориген. О началах. – Санкт-Петербург, 2007. – С. 439].

<sup>4</sup> Трохи неточна цитата з Книги Суддів 6: 23. Пор.: **И** рече ємъ гдѣ: міръ твѣбѣ, и не  
коїся.

<sup>5</sup> Книга Псалмів 5: 10.

<sup>6</sup> Див. прим. (3) до циклу «Сад божественных пѣсней».

<sup>7</sup> Натяк на одну з пригод Одіссея (Улісса): щоб якось пропливти повз сирен, він заліпив воском вуха своїх супутників (Одіссея, XII, 47–49): “Ти ж поуз них пропливи, заліпивши супутникам вуха / Воском медяним розм’якли, щоб часом вони не почули / Співу того” [Гомер. Одіссея / Переклад із старогрецької Бориса Тена. – Харків, 2004. – С. 261]. Перегодом цю пригоду часто тлумачили в алегоричному сенсі як уміння людини не піддаватися світовим спокусам. “...Сягнеш мудрості тоді, – писав, наприклад, Сенека в «Моральних листах до Луцілія» (XXXI, 2), – коли заткнеш вуха, і то не воском, що став у пригоді Уліссові та його супутникам: тут потрібна цільніша замазка” [Луцій Анней Сенека. Моральні листи до Луцілія / Переклав з латини Андрій Содомора. – Київ, 2005. – С. 122]. Починаючи з «Emblematum liber» (1531 р.) Андреа Альціаті (1492–1550), ця історія входить до репертуару емблематичної літератури [див.: Erdmann E. von. Unähnliche Ähnlichkeit. Die Onto-Poetik des ukrainischen Philosophen Hryhorij Skovoroda (1722–1794). – Köln; Weimar; Wien, 2005. – S. 377]. На ней любили покликатися й українські барокові письменники. Скажімо, Іван Максимович у своєму «Театроні» писав таке: “Тъм поучает Сократ: похоти плотскія, аки сирены морскія, должно преходити на образ Улисса, вложивши он в ушеса своя воск, безъдно преайде по водах их пѣнія” [Максимович I. Феатрон, или Позор нравоучителный царем, князем, владыком. – Чернігів, 1708. – Арк. 115].

<sup>8</sup> Парафраза Книги Псалмів 102 (103): 5. Пор.: ѿбновитса ѿкш обраѧ ѹность твоѧ.

<sup>9</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 8: 8–9. Пор.: съ нами вѣты! Разумѣйтте, ѿзыщи. Пор.: “Придите вси языци, уразумѣйте” [Октоїх, сирѣчъ Осмогласник. – Київ, 1739. – Арк. 110].

<sup>10</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 8: 10. Пор.: и ѿже ѿвѣтъ совѣчиетъ, разориитъ гдѣ, и слово, ѿже ѿвѣтъ возглашаетъ, не преъдѣтъ въ вѣсть, ѿкш съ нами вѣты.

<sup>11</sup> Книга пророка Ісаї 8: 13.

<sup>12</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 8: 13–14. Пор.: той вѣдетъ твѣбѣ въ стрѣхъ. **И** ѿице вѣдѣши ѿповѣлъ на него, вѣдетъ твѣбѣ во ѿсѣнїе.

<sup>13</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 8: 14. Пор.: **И** ѿице вѣдѣши ѿповѣлъ на него, вѣдетъ твѣбѣ во ѿсѣнїе, а не ѿкоже ѿ камень претыканїемъ преткнѣшился, нижѣ ѿкш ѿ камень паденїа.

<sup>14</sup> Неточна цитата з Книги пророка Ісаї 8: 15. Пор.: и сокрѹшатса, и приближатса, и ѿти вѣдѣтъ чловѣцы въ твердыни сѹше.

<sup>15</sup> Неточна цитата з Книги пророка Варуха 4: 4. Пор.: **Блажени ёсмы, ійлю, ўкш ѹгѡднаш вѣгъ наимъ раздина суть.**

<sup>16</sup> Сковорода має на думці слова: **не ѿкоже ѿ камень претыканіја преткнёшися, ниже ѿкш ѿ камень паденія** (Книга пророка Ісаї 8: 14).

<sup>17</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 8: 14. Пор.: **И аще въдевши фуповаша на него, въдевти тевѣ во ѿщиеніе.**

<sup>18</sup> Неточна цитата з Книги пророка Ісаї 40: 31. Пор.: **терпактіи же гда иземѣнітъ крѣпость, ѿкрылатготъ аки орли, потекотъ и не ѿтурдуатся, поидутъ и не взалчутъ.**

<sup>19</sup> Фразу **не раздмію** взято з Послання св. ап. Павла до римлян 7: 15.

<sup>20</sup> Можливо, це трохи неточна цитата з Книги Йова 13: 23. Пор.: **наачи мѧ.**

<sup>21</sup> Книга пророка Ісаї 8: 13.

<sup>22</sup> Книга пророка Ісаї 40: 6.

<sup>23</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 40: 8. Пор.: **г҃иголь же вѣра нашегш преъвѣаєтъ во вѣки.**

<sup>24</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 8: 13–14. Пор.: **Гда силь, того ѿсватитъ, и тої въдевти тевѣ въ стрѣхъ. И аще въдевши фуповаша на него, въдевти тевѣ во ѿщиеніе.**

<sup>25</sup> Парафраза Євангелії від св. Луки 6: 44. Пор.: **Всѧко во дрѣво ѿ плодѣ своєгѡ познаєтса.**

<sup>26</sup> Див. прим. 38 до циклу «Басни Харьковскія».

<sup>27</sup> П'ята книга Мойсеєва: Повторення Закону 34: 7.

<sup>28</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 8: 15. Пор.: **и падетъ, и сокрѣшатся, и приближатся.**

<sup>29</sup> Книга пророка Ісаї 13: 21.

<sup>30</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 49: 26. Пор.: **аъзъ гда извѣшивый тѣ.**

<sup>31</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 28: 16. Пор.: **полагаю во ѿснованіе сїѡнѹ камень многоцѣненъ, извѣрнъ, краєголенъ.**

<sup>32</sup> Книга пророка Ісаї 30: 15.

<sup>33</sup> Це – 4-а строфа 14-ої пісні «Саду божественныхъ пѣсней».

<sup>34</sup> Це – варіант 7-ої строфі 14-ої пісні «Саду божественныхъ пѣсней».

<sup>35</sup> Див. прим. (3) до циклу «Сад божественныхъ пѣсней».

<sup>36</sup> Очевидно, Сковорода має на думці згадувану в Біблії любов Божих синів до людських доньок: **Исполини же бѣхъ на земли во дній бѣны: и потомъ, єгда вхождахъ сїнове вѣїи къ дциеремъ человѣческимъ, и раждахъ севѣ: тѣи бѣхъ исполини, иже ѿ вѣка, человѣцы именити** (Перша книга Мойсеєва: Буття 6: 4).

<sup>37</sup> Фразу **паденіе и сокрѣшеніе** взято з Книги пророка Ісаї 51: 19.

<sup>38</sup> Лоно Авраамове – одна з місцин потойбічного світу, “где души праведныхъ людей в Старомъ Тестаментѣ умершихъ чекали приходу Христа Мессіи” [Слово къ народу каѳоліческому. – Почайв, 1765. – Арк. 36 (зв.)], або місцина, де перебувають душі померлих немовлят (“Храняй младенца, Господи, в нынѣшнѣмъ житїї, в будущомъ же вѣцѣ уготовавый имъ пространство Авраамово лоно” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 746]). Лоно Авраамове може виступати також як синонім до слова “рай”. Пор.: “...на лонѣ Авраама ты Боже всели, прегрѣщенія вся отпустив, яко милосерд” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 779; або: “...понесон у пазуху Авраамови у царство небесное” [Няговские поучения. Факсимильное воспроизведение текста по изданию А. Л. Петрова с вводной статьей Ласло Дэже / Под редакцией и с предисловием Андраша Золтана. – Ньиредъхаза, 2006. – С. 149; див. про це: Аверинцев С. Лоно Авраамове // Аверинцев С. Софія-Логос: Словник / Упорядник та автор передмови Костянтин Сігов; науковий редактор видання Марина Ткачук. 3-е вид. – Київ, 2007. – С. 132].

<sup>39</sup> Алегоричне тлумачення епізоду виходу богообраниого народу з єгипетської неволі, коли Червоне море розступилося перед ізраїльянами, а вояків фараона потопило (див.: Друга книга Мойсеєва: Вихід 14: 19–31).

<sup>40</sup> Див.: Євангелія від св. Матвія 7: 24–27.

<sup>41</sup> Ковчег і потоп старі українські богослови тлумачили в цілій низці алегоричних стратегій. Так, Дмитро Туптало писав: "...Ковчег Ноєв в духовноє нам обученіє привести может, аллиготическо (иносказательнѣ) того располагающа. Ноє образ есть Христа, ковчег образ Церкве Христовы, потоп – гоненіє на Церковь. И иначо: Ноє – Христос, ковчег – Пречистая Дѣва Богородица, пріемшая внутрь себе Христа, в ней вочеловѣчилася. Потоп – всеродная клятва, сюже погрузися весь мір... Паки иначо: ковчег – человѣк, Ноє – душа, потоп – мір, во злѣ лежащ..." [Туптало Д. Лѣтопись // Сочиненія святаго Димитрія, митрополита Ростовскаго: В 5 ч. – Москва, 1842. – Ч. 4. – С. 269–270]. А ось як трактували Ноїв ковчег у набожній ліриці: "Витай, Христе наш, витай, утѣхо наша, / Витай, Спасителю, витай Откупителю. / Ти в Ноєвом ковчезѣ был фѣгурованій, / Жес мав принести покой пожаданій, / Як соцец голубица принесла оливный..." [Українсько-руський архів. Т. IX. Матеріали до історії української пісні і вірші: Тексти й замітки / Вид. М. Возняк. – Львів, 1913. – С. 80].

<sup>42</sup> Сквороди має на думці слова: всплывѣ же мѣзо (Четверта книга царств 6: 6).

<sup>43</sup> Книга Йова 22: 16.

<sup>44</sup> Книга пророка Ісаї 13: 21.

<sup>45</sup> Книга пророка Ісаї 57: 20.

<sup>46</sup> Книга пророка Ісаї 48: 22; 57: 21.

<sup>47</sup> Сквороди має на думці слова: **И** во врѣмѧ мнѡго птицы и єжеве, сѡбы и вр҃анове возгнѣздатсѧ въ нѣмъ: и возложатъ наꙗнъ ѿже землемѣро пустыни, и онокентаури велатсѧ въ нѣмъ (Книга пророка Ісаї 34: 11).

<sup>48</sup> Сквороди має на думці слова: Сквѣрныхъ же и баѣтихъ басней ѿрицайсѧ (Перше послання св. ап. Павла до Тимоѳія 4: 7).

<sup>49</sup> Сквороди має на думці слова: ѿ мѣд҃иагѡ мѣд҃омое изыде, и ѿ крѣпкагѡ изыде мѣд҃ое (Книга Суддів 14: 14).

<sup>50</sup> Книга пророка Осії 7: 11.

<sup>51</sup> Книга пророка Михея 1: 8.

<sup>52</sup> Книга пророка Ісаї 48: 16.

<sup>53</sup> Книга пророка Ісаї 46: 12.

<sup>54</sup> Книга пророка Осії 7: 12–13.

<sup>55</sup> Парофраза Книги пророка Осії 11: 10. Пор.: **Б**ылѣдъ гда и мами ходити: икш левъ возврѣвѣтъ, понѣже тобъ возврѣвѣтъ, и ѿжасенітсѧ чада вѣдъ.

<sup>56</sup> Сквороди має на думці слова: **Б**удеши во икн птицы парлѣл птенецъ ѿлѣтый (Книга пророка Ісаї 16: 2).

<sup>57</sup> Книга пророка Михея 1: 8.

<sup>58</sup> Книга пророка Михея 7: 17.

<sup>59</sup> Книга пророка Ісаї 16: 1.

<sup>60</sup> Парофраза Першої книги Мойсеєвої: Буття 3: 14. Пор.: и землю сиѣси всѣ днї живота твоєго.

<sup>61</sup> Фраза ѿггелы любтыни зринає в Книзі Псалмів 77 (78): 49.

<sup>62</sup> Фраза дѣлателіє ѿлѣхъ зринає в Книзі Притч Соломонових 14: 22.

<sup>63</sup> Фраза ѿлаца везвѣдни зринає в Соборному посланні св. ап. Іуди 12.

<sup>64</sup> Парофраза Соборного послання св. ап. Іуди 19. Пор.: тѣлесни, дѣха не имѣши.

<sup>65</sup> Пісня над піснями 2: 12.

<sup>66</sup> Трохи неточна цитата з Книги пророка Ісаї 60: 8. Пор.: **Ки суть, іже єшо ѿблаци легатъ, и ѹкѡ гольбѣ со птєнци ко мнѣ;**

<sup>67</sup> Неточна цитата з Книги Псалмів 17 (18): 12. Пор.: **тєниа вода во ѿблацихъ воздушныхъ.**

<sup>68</sup> Неточна цитата з Книги Притч Соломонових 20: 5. Пор.: **Вода глубокая совѣтъ въ сердцы мѣжа.**

<sup>69</sup> Друга книга Мойсеєва: Вихід 19: 4.

<sup>70</sup> Неточна цитата з Євангелія від св. Матвія 24: 28. Пор.: **идеже во ѹце вѣдетъ троپъ, таинш соберутся орли. Див. також: идеже тѣло, таинш соберутся и орли** (Євангелія від св. Луки 17: 37).

<sup>71</sup> Трохи неточна цитата з Дій св. апостолів 8: 39. Пор.: **агель же гдѣнь восхити філіппа. Филип – один з первых дияконів Єрусалимської Церкви; иого забрав на небеса янгол.**

<sup>72</sup> Парафраза Першої книги Мойсеєвої: Буття 5: 24. Пор.: **И ѿгоди єнохъ бѣхъ, и не ѿбрѣташеся, зане преложи єго бѣхъ. Енох – син Яреда, патріарх допотопної доби, якого Бог забрав у Царство Небесне.**

<sup>73</sup> Четверта книга царств 2: 11. Ілля – найбільший старозавітний пророк; він вознісся в небо на вогненній колісниці.

<sup>74</sup> Друге послання св. ап. Павла до корінтян 12: 2.

<sup>75</sup> Послання св. ап. Павла до єреїв 4: 14.

<sup>76</sup> Неточна цитата з Книги пророка Даниїла 14: 36. Пор.: **И итъ єго агеля гдѣнь за вѣрхъ єшо.**

<sup>77</sup> Книга Псалмів 29 (30): 2.

<sup>78</sup> Євангелія від св. Івана 1: 14.

<sup>79</sup> Книга пророка Ісаї 53: 8; Дії св. апостолів 8: 33.

<sup>80</sup> Книга Псалмів 8: 2.

<sup>81</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова Христа: **дѣрзайтъ: язъ єсмь, не вѣйтеся** (Євангелія від св. Матвія 14: 27).

<sup>82</sup> Євангелія від св. Івана 14: 1.

<sup>83</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: **и очи ваши ѿзраятъ землю издалеча** (Книга пророка Ісаї 33: 17).

<sup>84</sup> Євангелія від св. Івана 14: 1.

<sup>85</sup> Трохи неточна цитата з Книги Псалмів 54 (55): 7. Пор.: **кто дасть ми кримѣ;**

<sup>86</sup> Книга пророка Ісаї 33: 17.

<sup>87</sup> Книга пророка Ісаї 5: 1.

<sup>88</sup> Ідеється про онучку Ірода Великого й сестру Ірода Агрипі I-го, котра випросила в тетрапарха Ірода Молодшого (Ірода Антипи) голову святого Івана Хрестителя (Євангелія від св. Марка 6: 17–28) [див. про це: Евсевий Памфил. Церковная история. – Санкт-Петербург, 2007. – С. 39–40]. Історія “Іродової плясавиці” в літературі старої України в моральному ключі тлумачилася так: “Да слезимо Іродіадѣ и о поревновавших оной. Многа бо и нынѣ такова пиршества бывает, аще и не Іоанн убивается, но Христовы уды, и много лютѣйше. Не главу бо просят на блюдѣ, но душа возлежаших, егда бо рабов себѣ творят и в беззаконная желанія приводят, и блудницы заграждают, не главу отемлют, но душю закаляют, прелюбодѣйства сотворяюще... Аще не дщи Іродіяна близ есть, но оною плясавый тогда діавол...” [Алфа і Омега. – Супрасль, 1788. – Арк. 207; пор.: Климентій Зіновій. Вірші. Приповісті посполіті. – Київ, 1971. – С. 102].

<sup>89</sup> Єлизавета – дружина священика Захарії, мати Івана Хрестителя.

- <sup>90</sup> Пословицы русского народа. Сборник В. Даля. – Москва, 1957. – С. 589, 700.
- <sup>91</sup> Пор.: “Не красна челобитная складом, складна указом” [Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. – Москва, 1956. – Т. IV. – С. 464, 700].
- <sup>92</sup> Евріпід. Фінікійки, 469. Пор.: “Ἄπλος ὁ μῦθος τῆς ἀληθείας ἐφу” [див.: Евріпід. Трагедии: В 2 т. – Москва, 1999. – Т. 2. – С. 167]. Ця думка не раз лунала й пізніше. Наприклад, Сенека писав у «Моральних листах до Луцілія» (XL, 4): “...мова, звернена на пошуки правди, повинна бути простою, без окрас. Інша річ – привеселюдні виступи: тут не дослухаєшся правди”. А трохи перегодом (L, 12) Сенека цитує Евріпіда: “Якщо, за словами знаменитого трагіка, ‘мова правди проста’, то не може її заплутувати” [Луцій Анней Сенека. Моральні листи до Луцілія / Переклав з латини Андрій Содомора. – Київ, 2005. – С. 139, 163]. Ця Евріпідова фраза стала крилатою. Її можна потрактувати, зокрема, словами Петра Лодія: “Філософ должен употреблять слова в собственном их значении, а переносное знаменование оных предоставлять ораторам и публике, потому что должность философа есть научать и учить; переносные же речения больше увеселяют, нежели научают, ибо они сильно увлекают дух от обращения внимания на истину” [Лодій П. Логическая наставлениі, руководствующія к познанію и различенію истинного от ложного. – Санкт-Петербург, 1815. – С. 184].
- <sup>93</sup> Пор. із настановою «Номоканона»: “Пъснь, многих в преисподня земли низведе не точю міряны, но и священики, иже, умягчивши себе, удобнѣ в блуд и в иныя многія скверныя страсти низвергощася. Пъснь убо мірским есть, да людіе собираются в церковь. Да не убо с гласом вопінія молитву творим, но со всякою кротостію и вниманіем ума” [Номоканон, си ест Законоправилник. – Київ, 1629. – С. 153].
- <sup>94</sup> У курсах поетики зазначалося, що “слова поет, поема й поезія походять від грецького слова ποιέω, що означає ‘творити’ [facere] чи ‘вигадувати’ [fingere]” [Prokopowicz Th. De arte poetica libri III ad usum et institutionem studiosae iuventutis roxolanae. Dictati Kioviae in orthodoxa Academia Mohileana. Anno Domini 1705. – Mohiloviae, 1786. – Р. 13].
- <sup>95</sup> Сковорода має на думці слова: **Щ**вєрзши же, відитъ ѿтрокъ плачущеся въ ковчежцѣ, и поцаидѣ є дциеръ фараѡнъ, и рече: ѩ дѣтей єврѣскіхъ сїє (Друга книга Мойсеєва: Вихід 2: 6).
- <sup>96</sup> Книга Псалмів 103 (104): 4; Послання св. ап. Павла до євреїв 1: 7.
- <sup>97</sup> Книга Псалмів 142 (143): 5.
- <sup>98</sup> Можливо, це парофраза Книги пророка Ісаї 49: 18; 60: 4. Пор.: **Возведи** ѿкрестъ дчи твой.
- <sup>99</sup> Книга пророка Ісаї 38: 14.
- <sup>100</sup> Орфей (гр. Ὀρφεύς) – легендарний співець і поет. Його гра на арфі годна була зачаровувати все живе й неживе, навіть морські хвилі. Про магічну дію Орфеєвої музики йдеться в поезії Горация (Оди, I, 24; Про поетичне мистецтво, 302) [див.: Квінт Гораций Флакк. Твори / Переклад, передмова та примітки Андрія Содомори. – Київ, 1982. – С. 34, 223], у «Метаморфозах» Овідія (Х, 88–146) [див.: Публій Овідій Назон. Метаморфози / Переклад, передмова та примітки Андрія Содомори. – Київ, 1985. – С. 175–176], у «Георгіках» Вергілія (IV, 511–512) [Зеров М. Твори: У 2 т. – Київ, 1990. – Т. 1. – С. 206], в «Аргонавтиці» Аполлонія Родоського (Аргонавтика I, 23–27) [див.: Аполлоний Родосский. Аргонавтика / Перевод, введение и примечания Г. Церетели. – Тбіліси, 1964. – С. 5]. Зрештою, про це часто писали й перегодом, наприклад, Боецій («Розрада від філософії» III. M12) [див.: Боецій С. Розрада від філософії / Пер. з лат. А. Содомори; передм. В. Кондзьолки. – Київ, 2002. – С. 99]. В українській літературі перша загадка про Орфея зринає в перекладній хроніці Іоана Малали [див.: Чижевський Д. Антична література в

старій Україні // Чижевський Д. Філософські твори: У 4 т. – Київ, 2005. – Т. 2. – С. 46]. За часів бароко про Орфея, чия музика зрушувала з місця скелі й вела за собою звірів, писали, наприклад, Софроній Почаський [див.: Почаський С. Еухаристію, албо Вдячність ясне превелебнійшому в Христѣ его милости господину отцу кир Петру Могилѣ // Титов Хв. Матеріали для історії книжної справи на Вкраїні в XVI–XVIII в.в.: Всезбірка передмов до українських стародруків. – Київ, 1924. – С. 296], Афанасій Миславський [див.: Миславський А. Присвята кн. Д. М. Голіцину книги «Алфавит духовный» 1713 року // Титов Хв. Матеріали для історії книжної справи на Вкраїні в XVI–XVIII в.в.: Всезбірка передмов до українських стародруків. – Київ, 1924. – С. 501] та інші. Образ Орфея-співця міг на ту пору символізувати навіть Христа, як, приміром, в одному з казань Антонія Радивиловського: “Змышляют поетове, же Орфеус мовою своею змягчал тигрисов и лвов. Христос Спаситель азаж не змягчал мовою своею лвов и тигрисов? Змягчал” [Радивиловський А. Огородок Марії Богородицї. – Київ, 1676. – С. 43].

<sup>101</sup> Сковорода має на думці слова: *ссаша мѣдъ иѣ камене* (П'ята книга Мойсеєва: Повторення Закону 32: 13).

<sup>102</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: *Ѣміѧ возміѧ въ рѣкѣ твої* (Друга книга Мойсеєва: Вихід 7: 15).

<sup>103</sup> Книга Псалмів 109 (110): 7.

<sup>104</sup> Неточна цитата з Книги пророка Ісаї 50: 4. Пор.: *Гдѣ даётъ мнѣ ѡзыкъ.*

<sup>105</sup> Див. прим. 18 до циклу «Басні Харьковскія».

<sup>106</sup> Це – емблематичний образ «Ластовица над морем лѣтающая» (підпис: “Ищет индѣ себѣ пребыванія для зимы. Alio hybernaculum”) [Емвлемы и символы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 78–79].

<sup>107</sup> Книга пророка Ісаї 38: 14.

<sup>108</sup> Парафраза Книги пророка Аввакума 2: 1. Пор.: *На стражи моей стани, и взыдь на камень, и посмотрю єже видасти.*

<sup>109</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: *и возвращатъ на сѣянъ очи наши* (Книга пророка Міхея 4: 11).

<sup>110</sup> Сковорода подає тут опис 43-ї емблеми зі збірника Германа Гуго «Pia desideria» (Антверпен, 1624) (між сторінками 378–379) [див. про це: Чижевський Д. Філософія Г. С. Сковороди / Підготовка тексту й переднє слово проф. Леоніда Ушкалова. – Харків, 2004. – С. 248].

<sup>111</sup> Трохи неточна цитата з Апокаліпсису 12: 14. Пор.: *И дана вѣща женѣ даꙗ крілѣ орла веникагѡ.*

<sup>112</sup> Сковорода має на думці слова: *И испустивъ Ѣмій за женю иѣ ѿстъ свойхъ вода ѿкѡ рѣкѣ, да иѣ въ рѣцѣ потопитъ* (Апокаліпсис 12: 15).

<sup>113</sup> Трохи неточна цитата з Книги Псалмів 54 (55): 7. Пор.: *кто дасть ми крілѣ;*

<sup>114</sup> Книга пророка Ісаї 38: 14.

<sup>115</sup> Неточна цитата з Книги пророка Захарії 4: 6. Пор.: *и си въ крѣпости, но въ дѣлѣ моемъ, глагольтъ гдѣ вседержитель.*

<sup>116</sup> Книга пророка Захарії 9: 9. Див. також: *Радйса, дци сїѡнова, Ѣфаѡ, проповѣдай, дци іериміова* (Книга пророка Софоній 3: 14).

<sup>117</sup> Парафраза Першого послання св. ап. Павла до коринтян 2: 13. Пор.: *иже и глаголемъ не въ наѹченыхъ человѣческихъ премудрости словесѣхъ, но въ наѹченыхъ дѣла стаѡш.*

<sup>118</sup> Неточна цитата з Другого послання св. ап. Павла до коринтян 12: 3–5. Пор.: *И вѣмъ таковѣ человѣка... ѿ таковѣмъ похвалюся.*

<sup>119</sup> Книга Псалмів 54 (55): 7.

<sup>120</sup> Неточна цитата з Євангелії від св. Луки 2: 10. Пор.: *е̄ во, б̄йговѣствѹ вামъ рáдость вéлию.*

<sup>121</sup> Євангелія від св. Матвія 28: 6; Євангелія від св. Марка 16: 6; Євангелія від св. Луки 24: 6.

<sup>122</sup> Євангелія від св. Матвія 28: 7.

<sup>123</sup> Сковорода має на думці підпис під емблемою «Ластовиця над морем лѣтающая»: «Ищет индѣ себѣ пребыванія для зимы. *Alio hybernaculum*».

<sup>124</sup> Книга пророка Ісаї 38: 14.

<sup>125</sup> Книга пророка Ісаї 38: 14.

<sup>126</sup> Парафраза Першого послання св. ап. Павла до коринтян 15: 47. Пор.: *вторы́й чи́вѣкъ гдѣ съ нѣс.*

<sup>127</sup> Книга пророка Ісаї 38: 14.

<sup>128</sup> Очевидно, це парафраза Книги пророка Ісаї 38: 19. Пор.: *Живі́ же возблагословѣтъ тѧ.*

<sup>129</sup> Книга пророка Ісаї 38: 14.

<sup>130</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 38: 14. Пор.: *и ѿкш гольбъ, та́кш поѹчъся.*

<sup>131</sup> Книга пророка Ісаї 38: 19.

<sup>132</sup> Друге послання св. ап. Павла до коринтян 5: 16.

<sup>133</sup> Це – 482-ий малюнок зі збірки «*Symbola et emblemata*», що має називу «Голуб на горѣ, окруженнї морем» (підпис: «Опочиваю на постоянствѣ. *In constantia quiesco*» [Емблемы и символы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 122–123].

<sup>134</sup> Сковорода дуже любив цю старовинну латинську епіграму [про її генезу див.: Циганок О. “*Inveni portum...*”: форми сприйняття однієї античної епіграмм у творчості Григорія Сковороди // Циганок О. З історії латинських літературних впливів в українському письменстві XVI–XVIII ст. – Київ, 1999. – С. 74–86]. До речі, ця епігра ма була добре відома в українській літературі й до Сковороди. Наприклад, вона є в курсі поетики Митрофана Довгалевського.

<sup>135</sup> Книга Псалмів 76 (77): 6.

<sup>136</sup> Книга Псалмів 39 (40): 3.

<sup>137</sup> Книга Псалмів 60 (61): 3.

<sup>138</sup> Парафраза Книги Псалмів 17 (18): 3. Пор.: *гдѣ ѿтвѣрждѣніе моѣ, и привѣжице моѣ.* Див. також: *гдї, каменю мой и ѿтвѣрждѣніе моѣ* (Друга книга царств 22: 2).

<sup>139</sup> Послання св. ап. Павла до філіпп'ян 3: 14.

<sup>140</sup> Послання св. ап. Павла до філіпп'ян 3: 11.

<sup>141</sup> Друге послання св. ап. Павла до коринтян 5: 16.

<sup>142</sup> Див. прим. 257 до діалогу «Наркісс».

<sup>143</sup> Неточна цитата з Євангелії від св. Матвія 16: 17–18. Пор.: *блжнъ єси, симшне, варъ юна, ѿкш плотъ и кробъ не ювъ твѣбъ, но ѿцъ мой, иже на нѣсехъ... ты єси петръ, и на сѣмъ камени созиждѣ црковь мою.*

<sup>144</sup> Сковорода має на думці слова: *камень же поразиый тѣло вистъ гора велика и наполни всю землю* (Книга пророка Даниїла 2: 35).

<sup>145</sup> Ідеється про візію “нового Єрусалима”. Пор.: *И ѿзъ юаннъ видахъ градъ стый, іеринъ нобъ сходашъ ѿ бга съ небесе* (Апокаліпсис 21: 2).

<sup>146</sup> Парафраза Першої книги Мойсеєвої: Буття 1: 6. Пор.: *И рече бгъ: да вѣдетъ твѣрдъ посрѣдѣ воды, и да вѣдетъ разлѣніи посрѣдѣ воды и воды.*

<sup>147</sup> Сковорода має на думці слова: *Паки подобно єсть црквіе нѣное чловѣкъ копцѣ, и црквѣ добрыхъ вісерей, иже ѿбражтъ єдинъ многоцѣнъ вісеръ, шедъ продадѣ всѣ, єлнка юмлшє, и копн єго* (Євангелія від св. Матвія 13: 45–46).

<sup>148</sup> Сковорода має на думці слова: **Илъ кѣ женѣ имѣши дѣслать драхмъ, аще погубитъ арахмъ єдинъ, не вжигасть ли свѣтилника, и пометицъ хранинъ, и имѣти прилежнишъ, дондеже обрѣтетъ; и обрѣтши созывашъ драгини и сосѣды, глаголющи: радытесь со мною, яко обрѣтогъ драхмъ погибшию** (Євангелія від св. Луки 15: 8–9).

<sup>149</sup> Фразу праволічныя стручки мішніини взято з Книги Премудрості Соломонової 5: 21.

<sup>150</sup> Пор.: “Летала wysoko, а села недалеко” [Пословици русского народа / Сборник В. Даля. – Москва, 1957. – С. 733].

<sup>151</sup> У міфах про Троянську війну (див. «Енеїду» Вергелія II, 1–268) сказано, що на десятий рік облоги Трої ахейці здобули місто, сховавшись усередині спорудженого за порадою Одіссея величезного дерев'яного коня, якого троянці сприйняли за дарунок і власноруч затягли до міста. Отож, “троянський кінь” (*equus trojanus*) означає “підступний намір”. Окрім того, це – емблематичний образ. Див., наприклад, 174-ий малюнок зі збірки «*Symbola et emblemata*», що має назву «Троянський конь» (підпис: “Под видом вѣры. Под предлогом благочестия. Specie religionis”) [Емвлемы и символы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 44–45]. Однак Сковорода абстрагується тут від цього значення.

<sup>152</sup> Книга Псалмів 61 (62): 12.

<sup>153</sup> Імперіал – російська золота монета вартістю п'ять (“пятирублевий імперіал”) або десять (“десятирублевий імперіал”) рублів. Чеканилася з 1755 р.

<sup>154</sup> Тобто Христос. Див. прим. 43 до циклу «Сад божественных пѣсней».

<sup>155</sup> Пісня над піснями 4: 11.

<sup>156</sup> Див. прим. 7.

<sup>157</sup> Трохи неточна цитата з Книги пророка Єремії 8: 7. Пор.: **Ервада на небеси позна времѧ свое.**

<sup>158</sup> Гр. πελαργός.

<sup>159</sup> Лат. *ciconia*.

<sup>160</sup> Пол. *bocian*.

<sup>161</sup> Див. прим. 14 до притчі «Благодарний Еродій».

<sup>162</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: **Во всѣкѣ путь постыни прїндѣша обѣстошиющи, яко лѣчъ гдѣнъ поистѣ ѿ крѣмъ земли да же до крѣмъ єжъ: нѣсть мѣра всѣкѣ плоти** (Книга пророка Єремії 12: 12).

<sup>163</sup> Мабуть, Сковорода має на думці слова: **Просиша, и прїндѣша крѣстѣли, и хлѣба небеснаго насыти ѧ** (Книга Псалмів 104 (105): 40).

<sup>164</sup> Див. емблематичний малюнок «Аист, или буселя, гнѣздо на церкви» (підпис: “Здѣзъ безопаснѣе. Hic augusta”) [Емвлемы и символы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 32–33].

<sup>165</sup> Див. емблематичний малюнок «Аист, или бусел, пожирающая змію» з таким підписом: “Желал бы я всѣх их перегубить. Considere est aninus” [Емвлемы и символы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 72–73].

<sup>166</sup> Див. емблематичний малюнок «Аист, или Бусел-птица, на себѣ носящая другую» (підпис: “Совершенное благочестие помогает своим родителям в их нуждах. Pietas augusta”) [Емвлемы и символы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 26–27].

<sup>167</sup> Нім. die Kirche – ‘церква’.

<sup>168</sup> Книга Псалмів 83 (84): 2.

<sup>169</sup> Книга Псалмів 83 (84): 4.

<sup>170</sup> Книга Псалмів 103 (104): 17.

<sup>171</sup> Книга Псалмів 103 (104): 17.

<sup>172</sup> Трохи неточна цитата з Книги Псалмів 83 (84): 5. Пор.: **Ближніи живѣшии въ домѣ твоемъ.**



<sup>205</sup> Книга пророка Ісаї 61: 2.

<sup>206</sup> Друге послання св. ап. Павла до коринтян 6: 2.

<sup>207</sup> Автором цієї фрази вважають Піттака. При найміні так свідчив славетний римський поет і ритор Авзоній (310–392 рр.) у «*Ludus septem sapientium*» [див.: Авсоній. Стихотворення. – Москва, 1993. – С. 68]. Варто зазначити, що творчість Авзонія була добре відома вихованцям Києво-Могилянської академії. Наприклад, Дмитро Туптало цитував його «Книгу еклог» (I, 10) в одному зі своїх листів [див.: Федотова М. А. Эпистолярное наследие Дмитрия Ростовского. Исследования и тексты. – Москва, 2005. – С. 161–162].

<sup>208</sup> Див.: Цимбалюк Ю., Кобів І., Смуррова Л., Латун Л. Біблійна мудрість у латинських афоризмах українською та англійською мовами. – Вінниця, 2003. – С. 236].

<sup>209</sup> Книга пророка Єремії 8: 7.

<sup>210</sup> Сковорода має на думці слова: **тāмш птñцы вогнëзда́тсѧ, єршдіево жилище предводите́льствуетъ йини** (Книга Псалмів 103 (104): 17).

<sup>211</sup> Очевидно, це парадфраза Послання св. ап. Павла до філіпп'ян 3: 20. Пор.: **Наше во житїе на нбсбхъ єстъ.**

<sup>212</sup> Книга Премудрості Соломонової 3: 1.

<sup>213</sup> Книга Псалмів 72 (73): 26.

<sup>214</sup> Книга Псалмів 118 (119): 109.

<sup>215</sup> Неточна цитата з Пісні над піснями 2: 3. Пор.: **под сѣнь єгѡ восхотѣхъ и сѣдохъ.**

<sup>216</sup> Неточна цитата з Євангелії від св. Іvana 8: 56. Пор.: **авраамъ отецъ вашъ радъ бы былъ, дабы видѣлъ днъ мои: и видѣхъ и возрадовася.**

<sup>217</sup> Євангелія від св. Луки 24: 31.

<sup>218</sup> Неточна цитата з Книги пророка Єремії 8: 7. Пор.: **Ершдіа на небеси позна время свое, горлица и ластовица селила, врабе сохраниша времена входиши свойхъ: людіе же моя сіи не поznаша сдеbeхъ гднихъ.**

<sup>219</sup> Неточна цитата з Євангелії від св. Іvana 12: 43. Пор.: **возлюбиша во паче славъ чловеческю, неже славъ вжїю.**

<sup>220</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 44: 18. Пор.: **ѡтемнѣша очи ихъ єже видѣти и разумѣти.**

<sup>221</sup> Книга пророка Ісаї 22: 13.

<sup>222</sup> Памва Беринда у своєму лексиконі тлумачив це слово так: “Ношний вран: слѣповорон, птица си плачлива ест и на нырищех и на здѣх ту любит сѣдати” [Беринда П. Лексікон славеноросскій и имен толкованіе. – Київ, 1627. – Ст. 148].

<sup>223</sup> Неточна цитата з Книги Псалмів 56 (57): 9. Пор.: **Востанни, слава моя, востанни, псалтирю и гласи: востанъ ранш.**

<sup>224</sup> Парафраза Книги Псалмів 103 (104): 20–22. Пор.: **Положильтъ еси тмъ, и бысть нѹиъ, въ нейже пройдётъ вси ѿвѣрїе дѣбрівнї, скъмни рукающїи восхитити и взыскати ї вѣга пїць сеbe. Возсїлъ солиць, и собрাশасѧ, и въ ложахъ свойхъ лжготъ.**

<sup>225</sup> Неточна цитата з Євангелії від св. Іvana 1: 29–30. Пор.: **Бо ѿгрїй (же) видѣвъаннъ ийса г҃лодща къ сеbe и глагола: се, агнецъ вжїй, въемлай грѣхъ мїра: сей єстъ, и нѣмже азъ рѣхъ.**

<sup>226</sup> Парафраза Євангелії від св. Матвія 5: 14. Пор.: **Вы єстѣ свѣтъ мїра.**

<sup>227</sup> Перша книга Мойсеєва: Буття 49: 27.

<sup>228</sup> Сковорода має на думці слова: **сдїй єгѡ іакѡ волци аравийстїи, ие ѿставлѧхъ на ѿтру** (Книга пророка Софонії 3: 3).

<sup>229</sup> Очевидно, це парадфраза Книги Псалмів 36 (37): 28. Пор.: **сѣмѧ нечестивыхъ потреbїтсѧ.**

<sup>230</sup> Перше значення імені Йосиф – “помножене” [Беринда П. Лексікон славенороссійкі имен толкованіє. – Київ, 1627. – Ст. 417]. Йосиф Прекрасний – одинадцятий (і улюблений) син Якова, один з головних прообразів Ісуса Христа. В українській бароковій літературі образ Йосифа, мабуть, найліпше змалював Лаврентій Горка у своїй драмі «Йосиф патріарха» (1707–1708 рр.).

<sup>231</sup> Див.: Перша книга Мойсеєва: Буття 42: 25–28.

<sup>232</sup> Парафраза Книги Притч Соломонових 9: 11. Пор.: ̄ приложатся твои<sup>в</sup> лѣта живота твоего.

<sup>233</sup> Сковорода має на думці звернені до Єзекії слова Бога: ̄ приложи къ лѣтамъ твоимъ лѣтъ погибелистъ (Четверта книга царств 20: 6).

<sup>234</sup> “Ювілейний рік” (лат.) – рік звільнення, відпущення; кожен п'ятдесятий рік.

<sup>235</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 61: 2. Пор.: наречи лѣто гдѣ прѣятно ̄ дѣнь возданнїа.

<sup>236</sup> Сковорода має на думці слова: ̄ ѿбрѣте чашу во врѣтици венїаміни (Перша книга Мойсеєва: Буття 44: 12).

<sup>237</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 60: 17. Пор.: ̄ вмѣстъ мѣди принесъ ти злато, ̄ вмѣстъ желѣза принесъ ти срѣбро, ̄ вмѣстъ древесъ принесъ ти мѣдь, ̄ вмѣстъ каменія желѣзо.

<sup>238</sup> Парафраза Книги Притч Соломонових: або 3: 8 (пор.: ̄изѣленіе вѣдетъ тѣло твоемъ ̄ ѿврачеваніе костемъ твоимъ), або 3: 22 (пор.: ̄изѣленіе плотемъ твоимъ ̄ ѿврачеваніе костемъ).

<sup>239</sup> Див. прим. 38.

<sup>240</sup> Сковорода має на думці слова: твѣрдь посредѣ воды (Перша книга Мойсеєва: Буття 1: 6).

<sup>241</sup> Говорячи про спосіб поєднання видимої та невидимої природ, Сковорода послуговується формулою христологічного догмату. Вперше на цю обставину вказав Дмитро Чижевський [див.: Tschizewskij D. Skovoroda, ein ukrainischer Philosoph (1722–1794) (Zur Geschichte der “dialektischen Methode”) // Der russische Gedanke. – 1929. – Hft. II. – S. 168].

<sup>242</sup> Сковорода має на думці слова: сѣется тѣло душевное, восстаётъ тѣло дхновное. ̄сть тѣло душевное, ̄ есть тѣло дхновное (Перше послання св. ап. Павла до коринтян 15: 44).

<sup>243</sup> Перше соборне послання св. ап. Івана 4: 2.

<sup>244</sup> Перше соборне послання св. ап. Івана 3: 2.

<sup>245</sup> Трохи неточна цитата з Першого соборного послання св. ап. Івана 3: 3. Пор.: ̄ вслѣдъ имѣлъ надѣждъ сїю нынъ, ѿчищаетъ себѣ, іакоже бѣ чистъ ̄сть.

<sup>246</sup> Парафраза Книги Притч Соломонових 3: 8, 22. Пор.: ѿврачеваніе костемъ твоимъ.

<sup>247</sup> Схожі вислови Сковорода подає по-латинському у вірші, вміщеному в листі до Якова Правицького від 3 жовтня 1785 р.: “Omnia praeterireunt, sed Amor post omnia durat. / Omnia praetereunt, haud Deus, haud et Amor”. В амстердамській збірці «Symbola et emblemata» під № 733 міститься емблема «Купидон окруженный змією, т. е. в вѣчности» (підпис: “Любовь вѣчна, безпредѣльна. Любовь всегда преобывает. Amor regretuo durat”) [Емблемы и символы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 184–185]. Пор. також слова з молитви: “истинная же любовь точю николиже умерщвляется” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 788].

<sup>248</sup> Книга пророка Ісаї 8: 13.

<sup>249</sup> Неточна цитата з Книги Псалмів 111 (112): 6. Пор.: Въ память вѣчнѹю вѣдетъ прѣникъ.

<sup>250</sup> Книга Псалмів 102 (103): 5.

<sup>251</sup> Сковородинське “солнушко” (“сонушко”) – відповідник “розумного сонця” (*νοοσύνθετον ἀστρον*) Діонісія Ареопагітського. Інок Ісая свого часу перекладав цю фразу по-слов’янському словами “умосоставная звѣзда”, “единая заря”, “вѣчное свѣтило” тощо [див.: Творения Дионисия Ареопагита: Рукопис Харківської державної наукової бібліотеки ім. В. Г. Короленка. – № 819168-С-2. – Ост. чверть XV ст.].

<sup>252</sup> Книга Псалмів 101 (102): 28.

<sup>253</sup> Неточна цитата з Книги Псалмів 103 (104): 2. Пор.: ὁ δέλαις σεβτομή ἕκω ρίζοι.

<sup>254</sup> Друга книга Мойсеєва: Вихід 19: 4.

<sup>255</sup> Парафраза Євангелії від св. Івана 1: 14. Пор.: οὐδὲ καὶ σέβεται τὸν θεόν.

<sup>256</sup> Сковорода має на думці слова: ὃ στή λύβοντας ἡμέραν εἶπε μέδε (Книга Суддів 14: 9).

<sup>257</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: ἐπειδὴ πάτερ σεβτίτης (Євангелія від св. Івана 1: 5).

<sup>258</sup> Неточна цитата з Євангелії від св. Матвія 24: 28. Пор.: οὐδὲ καὶ πάτερ τρόπον, τάπις σοβεράτης ὄρμι. Див. також: οὐδὲ τέλος, τάπις σοβεράτης ἐπὶ ὄρμῃ (Євангелія від св. Луки 17: 37).

<sup>259</sup> Пор.: “На коні їде, і коня шукає” [Номис, № 6618; Франко, № 14784]; “На коне сидит, а коня ищет” [Пословицы русского народа. Сборник В. Даля. – Москва, 1957. – С. 578].

<sup>260</sup> Цю приказку подає у своїх «Адагіях» (І. 5. 3) Еразм Роттердамський, покликаючись на Теренція. Існує й трохи інакша її форма: “Ita fugias, ne praeter casam” [Вечные истины на вечной латыни. De verbo in verbum: Латинские изречения / Сост. С. Б. Барсов. – Москва, 2006. – С. 184].

<sup>261</sup> Очевидно, Сковорода створив цей вираз, спираючись на народні приказки: “Від лиха не втечеш”; “Від лихого поли ріж, а втікай” [Франко, № 16525, 16527] тощо.

<sup>262</sup> Можливо, Сковорода має на думці слова: πρήτων εἰσερχόμενον πάτερνον εἶσται (Євангелія від св. Луки 17: 21).

<sup>263</sup> Дій св. апостолів 4: 11.

<sup>264</sup> Див. прим. 247.

<sup>265</sup> Вислів “χαλεπὰ τὰ καλά” є, наприклад, у Платоновому «Гіппії більшому» (304e; у перекладі Уляни Головач: “Прекрасне – річ складна” [Платон. Діалоги. – Київ, 1995. – С. 107]) та в «Державі» (435c, 497d; у перекладі Дзвінки Ковал: “Прекрасне – важке” [Платон. Держава. – Київ, 2000. – С. 125, 192]). Схожу сентенцію Діоген Лаерцій прописував Піттакові (I, 76) [див.: Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – Москва, 1979. – С. 63]. Серед старих українських письменників у формі “та халепа калад” (“добрая неудобна суть”) це прислів’я згадували, зокрема, Тарасій Земка [див.: Земка Т. Друга передмова до тлумачень св. Андрія, архієпископа Кесарії Каппадокійської, на Апокаліпсис св. Івана Богослова // Тітів Хв. Матеріали для історії книжної справи на Вкраїні в XVI–XVIII в.в.: Всезбірка передмов до українських стародруків. – Київ, 1924. – С. 140; пор.: Радивиловський А. Огородок Марії Богородиць. – Київ, 1676. – С. 311], Стефан Калиновський [див.: Калиновский С. Десять книг Аристотеля к Никомаху, то есть Этика // Памятники этической мысли на Украине XVII – первой половины XVIII ст. / Сост., пер. с лат., вступ. статья и прим. М. В. Кашубы. – Киев, 1987. – С. 176].

<sup>266</sup> Парафраза Книги Йова 29: 10. Пор.: ἀζύκτης ἦτορι πρινεῖ γορτάνις ἦτορ.

<sup>267</sup> Книга Псалмів 30 (31): 19.

<sup>268</sup> Див. прим. 281 до діалогу «Наркісс».

<sup>269</sup> Сковорода має на думці слова: οὐδὲ πάτερ σεβτίτης για την πόλην οὐδὲ πάτερ σεβτίτης για την πόλην, αλλα καὶ πάτερ σεβτίτης για την πόλην (Апокаліпсис 12: 15).

<sup>270</sup> Парафраза Апокаліпсису 3: 16. Пор.: **Т**акш, якш ѿбъморенъ єса, и ни тєпль ни стъдень, изблевати тл ѿстъ моихъ ймамъ.

<sup>271</sup> Трохи неточна цитата з Апокаліпсису 22: 20. Пор.: **Е**й, гради гди йсе.

<sup>272</sup> Апокаліпсис 22: 20.

<sup>273</sup> Сковорода має на думці звернені до Петра слова Христа: и дамъ ти ключи цркви небеснї (Євангелія від св. Матвія 16: 19). Пор.: “Владыко многомилостиве, Господи Ісусе Христе, Боже наш, верховному твоєму апостолу Петру и прочим апостолом твоим ключа Царствія Небесного вручивый...” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 355].

<sup>274</sup> “Важко бути злим” (гр.).

<sup>275</sup> Фраза тмами темъ зринає в Книзі Псалмів 67 (68): 18 та в Книзі Ісуса, сина Сирахового 23: 27.

<sup>276</sup> Пісня над піснями 8: 6.

<sup>277</sup> Парафраза Книги пророка Єремії 17: 1. Пор.: **Г**рѣхъ іодинъ написанъ єсть писаломъ желѣзныи на ногти адамантовѣ.

<sup>278</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: исполненіе исполнющаго всакческа во всѣхъ (Послання св. ап. Павла до ефесян 1: 23).

<sup>279</sup> Парафраза Послання св. ап. Павла до римлян 11: 33. Пор.: **О**, глабини вогратства и премудрости и разума вжіл!

<sup>280</sup> Див. прим. 162 до циклу «Басни Харьковская».

<sup>281</sup> Друга частина цитати – це парафраза Євангелії від св. Матвія 11: 19. Пор.: **И** ѿправдися премудрости и чадъ свойъ.

<sup>282</sup> Див. прим. 281 до діалогу «Наркісс».

<sup>283</sup> Див. прим. 11 до циклу «Сад божественныхъ пѣсней».

<sup>284</sup> Див. прим. 2 до віршованого діалогу «Разговор о премудрости».

<sup>285</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: струнна во нѣкаж влагаєши во ѿшеса наша (Дії св. апостолів 17: 20).

<sup>286</sup> Євангелія від св. Матвія 7: 7; Євангелія від св. Луки 11: 9.

<sup>287</sup> Папи римські інколи поєднували вищу церковну та світську владу.

<sup>288</sup> Зара – син Юди й Тамари (див.: Перша книга Мойсеєва: Буття 38: 27–30).

<sup>289</sup> Неточна цитата з Книги Псалмів 112 (113): 5. Пор.: **К**тгд якш гдѣ бѣшъ нашъ;

<sup>290</sup> Ідеться про уподібнення людини до Бога, тобто про обоження (теозис чи теоміmezis) [див. про це: Чижевський Д. Філософія Г. С. Сковороди / Підготовка тексту й переднє слово проф. Леоніда Ушkalova. – Харків, 2004. – С. 162–166]. Старі українські богослови зазвичай мали на думці благодатне “обоження”. Див. прим. 45 до діалогу «Симфонія, нареченная Книга Асхань». Тим часом Сковорода схильний говорити про “іпостатичну” причетність людини до Божого ества.

<sup>291</sup> Очевидно, Сковорода має на думці Книгу Псалмів 81 (82): 6. Пор.: **А**зъ рѣхъ: вози єстѣ, и сынове вышнаго вси.

<sup>292</sup> Одне зі значень лат. *index* – ‘пробний камінь’.

<sup>293</sup> Неточна цитата з Першого послання св. ап. Павла до колонії 5: 21. Пор.: “пачта дѣ докицаєте”.

<sup>294</sup> Так Сковорода переклав фразу: “пачта дѣ докицаєте, тѣ калон катехете” (Перше послання св. ап. Павла до колонії 5: 21). У Єлизаветинській Біблії цей вірш подано так: **В**сѧ же искѹшайще, дѡбраѧ держите.

<sup>295</sup> Неточна цитата з Дії св. апостолів 10: 14. Пор.: **Г**ди, якш николиже іадохъ всако сквerno.

<sup>296</sup> Пор. у Вульгаті: “numquam manducavi omne commune” (Дії св. апостолів 10: 14).

<sup>297</sup> Пор. у Септуагінти: “οὐδέποτε ἔφαγον πᾶν κοινὸν” (Дії св. апостолів 10: 14).

<sup>298</sup> У Новому Заповіті (див., наприклад: Дії св. апостолів 10: 14) κοινός могло означати ‘підлій, нечистий’. Його латинським відповідником виступало слово *soepeitum* – ‘багно, болото’.

<sup>299</sup> Послання св. ап. Павла до филиппян 3: 19.

<sup>300</sup> Сковорода має на думці слова: *добрѣ бо мнѣ паче ѿмирѣти, нежели похвалю мою ктѡ да іспразднитъ* (Перше послання св. ап. Павла до коринтян 9: 15).

<sup>301</sup> Фенікс (лат. *phoenix*) – міфічний чарівний птах, що мав здатність воскресати з попелу. Феофан Прокопович писав: “...цей птах є казковим, або напевно символічним чи ієрогліфічним. І дійсно, єгиптяни, які створили культ сонця і йому найбільше поклонялися, уявляли собі його немов птаха, який сходить і заходить в Геліополісі, місті сонця. Його ж вони уявляли як одинокого фенікса, бо й сонце є одне. Тому, за свідченням Лактанція, Клавдіана, Овідія та інших, фенікс називається сонячним птахом” [Прокопович Ф. Натурфілософія, або Фізика // Прокопович Ф. Філософські твори: У 3 т. – Київ, 1980. – Т. 2. – С. 307]. У християнській традиції фенікс зазвичай символізував Христа. Скажімо, Іван Величковський писав: “Умне феникс, Христе, Отче царю чисте, / Шествуй щедротами, Матере молбами” [Величковський І. Твори. – Київ, 1972. – С. 122]. Образ фенікса був популярний також в емблематичній літературі. Скажімо, він є на малюнках № 57, 135, 320 та 649 зі збірки «*Symbola et emblemata*» [див.: Емблемы и символы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 16–17, 34–35, 80–81, 164–165]. У всякому разі, образ фенікса належав до сталих виражальних засобів української барокової літератури. Це засвідчує хоч би низка творів, у чиїх назвах фігурує слово *фенікс*, наприклад, «Тричі воскреслий фенікс» Якова Суші чи «Воскреслий фенікс» Лаврентія Крішновича. Зверталися до нього й барокові проповідники [див., зокрема: Радивиловський А. Огородок Марії Богородиці. – Київ, 1676. – С. 209 і дінде].

<sup>302</sup> Сковорода має на думці байку «Про собачу зажерливість». Див.: прим. 161 до діалогу «Наркісс».

<sup>303</sup> Див. прим. 78 до трактату «Начальна дверь ко християнскому доброіравію».

<sup>304</sup> Див. прим. 161 до діалогу «Наркісс».

<sup>305</sup> Сам Сковорода називав Малоросію, тобто Гетьманщину, “матір’ю”. Див. його лист до Михайла Ковалинського від 26 вересня 1790 р.

<sup>306</sup> Неточна цитата з Книги Псалмів 112 (113): 5. Пор.: **Ктѡ йакш г҃дъ б҃гъ нашъ;**

<sup>307</sup> Книга Псалмів 72 (73): 26.

<sup>308</sup> Парафраза Книги Псалмів 72 (73): 26. Пор.: **и часть моя, вжє, во вѣкъ.**

<sup>309</sup> Очевидно, це парафраза Другої книги царств 22: 12 та Книги Псалмів 17 (18): 12. Пор.: **и положи тиъ закроеъ свой.**

<sup>310</sup> Парафраза Книги Псалмів 44 (45): 9. Пор.: **Смирина и стакти и касая ѿ ризъ твоиъ.**

<sup>311</sup> Очевидно, це парафраза Другої книги царств 7: 22. Пор.: **и есть во ииъ иакоже ты.**

<sup>312</sup> Неточна цитата з Книги Псалмів 112 (113): 5. Пор.: **Ктѡ йакш г҃дъ б҃гъ нашъ;**

<sup>313</sup> Неточна цитата з Євангелії від св. Іvana 20: 22. Пор.: **И сиे речъ, дэн и гла ииъ: примиите дхъ стъ.**

<sup>314</sup> Див. прим. 161 до діалогу «Наркісс».

<sup>315</sup> Євангелія від св. Матвія 15: 26; Євангелія від св. Марка 7: 27.

<sup>316</sup> Фраза **дѣлателіе злы́хъ** зринає в Книзі Притч Соломонових 14: 22.

<sup>317</sup> Книга Псалмів 33 (34): 15. Пор. зі словами молитви: “єже по исповѣданіи сем уклонитися от зла и помошцю Божію творити благое” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 351].

<sup>318</sup> Трохи неточна цитата з Євангелії від св. Іvana 1: 12. Пор.: **Е́ли́цы же прі́аша є́го, даде́** **ймъ ѿблъсть чади́мъ вѣ́ти.**

<sup>319</sup> Цікаві міркування на тему “духа правди” в царя подав свого часу Семен Климовський у своїй дидактичній поемі «О правосудію начальствуючих, правдѣ и бодрості их». Див., наприклад: “Бог мирствує с правою, что правда требует, / то и Бог благоволит и с нею действует, / правда же со Богом мир содержит сладчайший, / не пребудет без Бога а ни час кратчайший; / Бог с правою, правда з Богом живет во вся вѣки: / сим мѣрилом казнь приемлют злобни человѣки” [Барокова поезія Слобожанщини / Упорядкування, передмова, примітки та коментарі Леоніда Ушканова. – Харків, 2002. – С. 103].

<sup>320</sup> Фразу **престо́лы а́льныхъ** узято з Книги Премудрості Соломонової 5: 24.

<sup>321</sup> Парафраза Книги Псалмів 112 (113): 5. Пор.: **Кто́ ѹкѡ г҃дъ вѣ́ть на́шъ;** Це означає, що Сковорода ототожнював Правду з Богом, так само, як, приміром, Лазар Баранович (“Chrystus iest prawda...” [Baranowicz L. Lutnia Apollinowa. – Kiiów, 1671. – S. 130]) або навідомий автор славетної лірницької пісні «Про Правду і Кривду»: “Бо сам Господь – Правда, і смирить гординю, / Сокрушить Неправду, вознесе святиню” [Драгоманов M. Політичні пісні українського народу. – Женева, 1885. – Ч. II. – С. 213].

<sup>322</sup> Трохи неточна цитата з Книги Псалмів 20 (21): 8. Пор.: **и́ мѣтгю вѣ́шиягш не подвижнитса.**

<sup>323</sup> Книга Псалмів 20 (21): 8.

<sup>324</sup> Парафраза Дій св. апостолів 10: 38. Пор.: **помáза є́го вѣ́ть а́хомъ.**

<sup>325</sup> Книга пророка Ісаї 61: 1; Євангелія від св. Луки 4: 18.

<sup>326</sup> Павло Фівеїський (228–341 рр.) – перший єгипетський пустельник, найбільш шануваний преподобний у православній традиції. Недаром його ім’я названо першим у молитві до преподобних: “Преподобніи и богоносніи отци наши, Павле Фівеїскій, Антоніе Великій, Феодосіе, Єввіміе, Макаріе, Аѳанасіе, Аѳонскій, Савво Освященны...” [Могила П. Єхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 324 (третя пагін.).].

<sup>327</sup> Преподобний Антоній Єгипетський (Великий) (251–356 рр.) – уславлений затворник, зверхник перших чернечих спільнот.

<sup>328</sup> Преподобний Сава Освящений (439–532 рр.) – засновник кількох монастирів у Палестині, з-поміж яких і славетна Велика лавра.

<sup>329</sup> Ідеться про Паҳомія Великого (бл. 292–347 рр.) – фундатора єгипетського кіновіального, тобто спільножительного, чернецтва.

<sup>330</sup> Книга Псалмів 33 (34): 15.

<sup>331</sup> Парафраза Євангелії від св. Матвія 11: 30. Пор.: **и́го бо мо́е вѣ́го, и́ брёма мо́е легкò є́сть.**

<sup>332</sup> Від лат. *habitus* – ‘зовнішність, вигляд, образ’.

<sup>333</sup> Нітрійські гори, або Нітрійська пустеля, – солончаковий скелястий степ на західному березі Нілу, де, починаючи з II ст., мешкали пустельники.

<sup>334</sup> “Важко бути злим” (гр.).

<sup>335</sup> Сковорода має на думці слова: **и́ вѣ́ла ми́шть и́мінъ ёліссей пâдшдо ве́рхъ є́гѡ** (Четверта книга царств 2: 13).

<sup>336</sup> Сковорода має на думці слова: **ѡблече бо мѧ вѣ́ ри́зъ спїїл и́ ѡдѣ́ждю ве́сéлїл (ѡдѣ́жд мѧ)** (Книга пророка Ісаї 61: 10).

<sup>337</sup> Книга пророка Ісаї 51: 16.

<sup>338</sup> Неточна цитата з Четвертої книги царств 2: 9. Пор.: **да вѣ́детъ ѿбо а́хъ, иже вѣ́ те́бѣ,** **сг҃бъ во мнѣ.**

<sup>339</sup> Фразу **а́хъ вѣ́ры** взято з Другого послання св. ап. Павла до коринтян 4: 13.

<sup>340</sup> Сковорода має на думці слова: **И** рече єліссеї: да віддегть їво ахъ, іже въ тевѣ, сгубъ во мнѣ (Четверта книга царств 2: 9).

<sup>341</sup> Сковорода має на думці слова: **И** пріѣтъ илїа мішоть свою, и світъ є, и єдари єю въ бодѣ, и разстѣпіса вода сідѣ и сідѣ: и проідоста єба по сѣхъ (Четверта книга царств 2: 8).

<sup>342</sup> Сковорода має на думці слова: и вспомыве жељзо (Четверта книга царств 6: 6).

<sup>343</sup> Див. прим. 38.

<sup>344</sup> Книга пророка Ісаї 61: 10.

<sup>345</sup> Скинія (гр. σκηνή) – переносне святилище, що його мав богообраний народ до побудови Єрусалимського храму.

<sup>346</sup> Лат. mantellum – ‘покривало, плащ’.

<sup>347</sup> Сковорода має на думці слова: **И** пріѣтъ (єліссеї) мішоть илїинъ, іже паде верхъ єгѡ, и єдари въ бодѣ, и не разстѣпіса вода. **И** рече: гдѣ вѣтъ илїинъ аффѡ; **И** єдари єліссеї воды (вторицю), и разстѣпішиася сідѣ и сідѣ, и преїде єліссеї по сѣхъ (Четверта книга царств 2: 14).

<sup>348</sup> Транслітерація середньовічного лат. *observatorium* – ‘споглядальна вежа’.

<sup>349</sup> Книга пророка Аввакума 2: 1.

<sup>350</sup> Сковорода має на думці слова: **И** рече єліссеї: да віддегть їво ахъ, іже въ тевѣ, сгубъ во мнѣ (Четверта книга царств 2: 9).

<sup>351</sup> “Важко бути злим” (гр.).

<sup>352</sup> Парафраза Євангелії від св. Івана 11: 22. Пор.: ѿще простиши ѿ бѣга, дастъ тевѣ бѣгъ.

<sup>353</sup> “Важко бути злим” (гр.).

<sup>354</sup> Сковорода цитує в трохи зміненому вигляді леонівські вірші з поетики свого професора богослов'я в Києво-Могилянській академії Георгія Кониського (1717–1795). Пор.: “Чиста птица Голубица Таков нрав имъетъ: / Буде мѣсто Где нечисто, Тамо не почиетъ. / Но где травы и дубравы и сѣнь есть от зноя – / То прилично, То обычно Мѣсто ей покоя” [Волинський П. Основи теорії літератури. Вступ до літературознавства. – Київ, 1962. – С. 183].

<sup>355</sup> Трохи неточна цитата з Книги Притч Соломонових 20: 5. Пор.: **Водѣ глубокѣ совѣтъ въ сѣрдцы мѣжа.**

<sup>356</sup> Див. прим. 161 до діалогу «Наркісс».

<sup>357</sup> Можливо, це парафраза Книги Іуса, сина Сирахового 30: 27. Пор.: **Свѣтло сѣрдце и благо и брашинѣ и ѿ ѹди своїй попечѣтса.**

<sup>358</sup> Сковорода має на думці слова: **Бѣше же далече ѿ нею стадо свиній многого пасомо** (Євангелія від св. Матвія 8: 30). Див. також: Євангелія від св. Марка 5: 11; Євангелія від св. Луки 8: 32.

<sup>359</sup> Сковорода має на думці слова: и се, (ївїе) ѿстрѣмися стадо все по берегу въ море, и ѿтопоша въ водѣхъ (Євангелія від св. Матвія 8: 32). Див. також: Євангелія від св. Марка 5: 13; Євангелія від св. Луки 8: 33.

<sup>360</sup> Сковорода має на думці слова: **И** се, вѣсъ грѣдъ изыде въ сѣтениє іїсови: и вѣдѣвшъ єго, молиша, ѿкшъ дабы прешель ѿ предѣлъ ихъ (Євангелія від св. Матвія 8: 34).

<sup>361</sup> Очевидно, це парафраза Євангелії від св. Івана 12: 43. Пор.: **возлюбиша во паче славъ чловѣческѹю, неже славъ бѣю.**

<sup>362</sup> Див. прим. 161 до діалогу «Наркісс».

<sup>363</sup> Сковорода має на думці слова: и землю сибси всѧ днї живота твоєгѡ (Перша книга Мойсеєва: Буття 3: 14).

<sup>364</sup> Сковорода має на думці слова диявола: **легеній иша мнѣ, ѿкшъ мнози єсмы** (Євангелія від св. Марка 5: 9; див. також: Євангелія від св. Луки 8: 30).

<sup>365</sup> Див. прим. 89 до циклу «Басни Харківськія».

<sup>366</sup> Сковорода має на думці слова: ю́добрѣе є́сть велѣ́дъ сквозѣ́ и́глинѣ́ ѿ́ши пронти, нѣ́же боя́тъ въ цѣ́ркви вѣ́йтъ ви́йти (Євангелія від св. Матвія 19: 24).

<sup>367</sup> Гр. ἀφεδρών – ‘нужник’.

<sup>368</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: ѹкѡ роса дѣрмѡнскаѧ сходѧща на гóры сїшнїсکїѧ (Книга Псалмів 132 (133): 3).

<sup>369</sup> Див. розмову Ісуса із самарянкою про живу воду в Євангелії від св. Івана 4: 10–15.

<sup>370</sup> Неточна цитата з Другої книги царств 23: 15. Пор.: ктѡ напоїтъ мѧ водобі;

<sup>371</sup> Євангелія від св. Івана 4: 15.

<sup>372</sup> “Важко бути злим” (гр.).

<sup>373</sup> Див.: Книга Рут 2: 1–18.

<sup>374</sup> Сковорода добре знав звичаї та обичаї Угорщини, оскільки перебував там п’ять років у складі Токайської комісії.

<sup>375</sup> У християнській традиції, зокрема іконографічній, віл є символом євангеліста Луки. Пор., наприклад, поезію Івана Величковського: “Луки благовѣстіє от жреца начася, / того ради вол жремій при нем написася” [Величковський I. Твори. – Київ, 1972. – С. 105].

<sup>376</sup> Парафраза Першого послання св. ап. Павла до коринтян 9: 9. Пор.: да не заградиши ѿ́стнѣ вола молотація.

<sup>377</sup> Парафраза Першого послання св. ап. Павла до коринтян 15: 24. Пор.: є́гда и́спразднітъ всâко нача́лство въ всâкѣ влăсть и́ сїлъ.

<sup>378</sup> Парафраза Першої книги Мойсеєвої: Буття 49: 9. Пор.: скúменъ лъвобъ ѹда: ѿ́лѣтъ горасы.

<sup>379</sup> Книга пророка Ісаї 5: 29.

<sup>380</sup> Парафраза Книги Притч Соломонових 28: 1. Пор.: Бѣгаетъ нечестивый ни є́диномъ же гонâщ, прѣ́ный же ѹкѡ лѣвъ ѿ́повѣ́а.

<sup>381</sup> Символом євангеліста Марка є лев. Пор.: “Марку лев знаменіє, яко он начал ест / гласом в пустини, иже, яко лев, кричал ест” [Величковський I. Твори. – Київ, 1972. – С. 105].

<sup>382</sup> Книга пророка Михея 4: 13.

<sup>383</sup> Парафраза Четвертої книги Мойсеєвої: Числа 24: 9. Пор.: возлѣгъ почї ѹкѡ лѣвъ и́ ѹкѡ скúменъ: ктѡ возвѣднитъ є́го; Див. також: возлѣгъ ѿ́снѣль є́си ѹкѡ лѣвъ и́ ѹкѡ скúменъ: ктѡ возвѣднитъ є́го; (Перша книга Мойсеєва: Буття 49: 9).

<sup>384</sup> Неточна цитата з Книги пророка Авдія 1: 4. Пор.: Аще во́знесёши сѧ ѹкоже ѡ́ре́ль и́ аще положиши гнѣ́зда твоे сре́дѣ свѣ́здъ, и́ ѿ́твѣ́дъ свѣ́ргъ тѧ, г лєтъ г дъ.

<sup>385</sup> Книга Псалмів 18 (19): 5.

<sup>386</sup> Символом св. ап. Івана Богослова як євангеліста є орел. Пор.: “Іоан орла имат, яко возлѣтаєт / к солнцу-Христу и его божество являєт” [Величковський I. Твори. – Київ, 1972. – С. 105].

<sup>387</sup> Парафраза Книги Притч Соломонових 30: 18–19. Пор.: не вѣ́ни: сибда о́рла парлѧ (по воззѣхъ) и́ пѣти ы́міа (ползьща) по камени, и́ стезї кораблѧ пловѣща по морю и́ пѣтий и́зжа въ йности (ე́ցѡ).

<sup>388</sup> Неточна цитата з Книги пророка Авдія 1: 4. Пор.: Аще во́знесёши сѧ ѹкоже ѡ́ре́ль и́ аще положиши гнѣ́зда твое сре́дѣ свѣ́здъ, и́ ѿ́твѣ́дъ свѣ́ргъ тѧ.

<sup>389</sup> Сковорода має на думці слова: Ибо птица ѿ́брѣтє се въ хрѣ́минѣ, и́ го́рлица гнѣ́зда се въ, и́дѣже положитъ птенцы свої, о́лтари твої, г ди силъ, цѣ́ло мой и́ вѣ́къ мої (Книга Псалмів 83 (84): 4).

<sup>390</sup> Третя книга царств 19: 10, 14.

<sup>391</sup> Парафраза Першої книги царств 25: 26 та Четвертої книги царств 2: 2. Пор.: жи́въ г дъ и́ жи́вѧ душа твоѧ.

<sup>392</sup> Парафраза Книги Псалмів 118 (119): 139. Пор.: **Истáлла мà єсть рéвность твоà.**

<sup>393</sup> Книга Псалмів 118 (119): 158.

<sup>394</sup> Трохи неточна цитата з Євангелії від св. Матвія 19: 27. Пор.: **сè, мы ѿстáвихомъ всâ и вълбдъ тeбe идóхомъ.**

<sup>395</sup> Трохи неточна цитата з Першого соборного послання св. ап. Іvana 4: 8, 16. Пор.: **вгъ любы єсть.** Сковорода має на думці 534-у емблему зі збірки «*Symbola et emblemata*», яка називається «Горлица со своими птенцами взирающая на убитаго самца» (підпис “Нынъ познаю, что есть любовь. *Nunc scio, quid amor sit?*”) [Емблемы и сувомлы избранные. – Санкт-Петербург, 1788. – С. 134–135].

<sup>396</sup> Сковорода має на думці слова: **чвáнецъ ёлea не ѿмáнгся до днe** (Третя книга царств 17: 14).

<sup>397</sup> Див. прим. 247.

<sup>398</sup> Книга пророка Захарії 12: 10; Євангелія від св. Іvana 19: 37.

<sup>399</sup> Парафраза Книги Псалмів 44 (45): 9. Пор.: **Сиурна и стакти и касия ѿ рицъ твоихъ.**

<sup>400</sup> Сковорода має на думці слова: **Прїаста же тѣло іїсово и ѿвніста є рицами со ѧшиаты** (Євангелія від св. Іvana 19: 40).

<sup>401</sup> Це – контамінація Плачу Єремії 1: 16 (**Очи мои изїїмствѣ вбадь, якш ѿдалися ѿ мене ѿтвѣшай мà**) та Книги пророка Амоса 8: 13 (**Въ той дѣнь ѿскдѣютъ дѣвы дѣверыя.**).

<sup>402</sup> Парафраза Пісні над піснями 2: 12. Пор.: **глaсъ горлицы слышанъ въ земли нашеї.**

<sup>403</sup> Неточна цитата з Другого послання св. ап. Павла до коринтян 11: 2. Пор.: **ѡврѹчихъ во вaсъ єдиномъ мжж дѣвв чистъ.**

<sup>404</sup> Неточна цитата з Євангелії від св. Матвія 25: 9. Пор.: **идйтe же пaче къ продающыи.**

<sup>405</sup> Очевидно, це парафраза Послання св. ап. Павла до ефесян 4: 24. Пор.: **и ѿвнійся въ новаго человѣка, созданного по бгъ въ прaвдѣ и въ преподобїи истины.**

<sup>406</sup> Книга Псалмів 4: 4.

<sup>407</sup> Книга пророка Ісаї 33: 17.

<sup>408</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 11: 2 (пор.: **и почeтъ на нeмъ джъ вжий, джъ прмѣростн и рaздма, джъ совѣта и крѣпости, джъ вѣдѣнїя и блгочестїя**) або відповідного молитовного тексту (пор.: “Дух премудрости, дух разума, дух страха Божія” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 34 (друга пагін.)]).

<sup>409</sup> “Камень вѣры” – одне з Божих імен. Пор.: “Камень вѣры краєутольный же и основаніе церкви своєй сам сый, Христе Боже...” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 125 (третя пагін.)].

<sup>410</sup> Ідеється про слова Христа: **ты єси сіиша сынъ іѡнинъ: ты наречешися кифа, єже сказаєти петръ** (Євангелія від св. Іvana 1: 42).

<sup>411</sup> Фразу по **аердцѣ** єгѡ взято з Другої книги параліпоменон 6: 30.

<sup>412</sup> Див. прим. 257 до рубрики «Листи до рiзних осiб» (лист № 110).

<sup>413</sup> Див. прим. 134.

<sup>414</sup> Прізвище відкривача Америки, славетного іспанського мореплавця Христофора Колумба (лат. *Columbus*) (1451–1505 pp.) походить від лат. *columba* – ‘толуб’.

<sup>415</sup> Книга пророка Аввакума 2: 1.

<sup>416</sup> Тобто **обсерватoriя.**

<sup>417</sup> Неточна цитата з П'ятої книги Мойсеєвої: Повторення Закону 34: 7. Пор.: **не ѿтємнѣстѣ бчи єгѡ, ни истлѣста ѿстнѣ єгѡ.**

<sup>418</sup> Це – слов'янський відповідник лат. *stulta philosophia* та гр. *μοροσφία*. Сковорода вживав усi цi три форми.

<sup>419</sup> Фразу **якш левъ возрueетъ** узято з Книги пророка Осії 11: 10.

<sup>420</sup> Книга пророка Осії 4: 19.

<sup>421</sup> Книга пророка Осії 11: 10.

<sup>422</sup> Див. прим. 186 до циклу «Сад божественных пѣсней».

<sup>423</sup> Можливо, це парафраза Книги Йова 38: 21. Пор.: **Вѣлиъ ѿбо, мкѡ тогдѧ рождѣнъ єсі.**

<sup>424</sup> Фразу **иа пѹтѣхъ** своїхъ узято з Книги пророка Єремії 18: 15.

<sup>425</sup> Парафраза Книги пророка Ісаї 35: 10. Пор.: **Ще же волѣзнь и печаль и воздыхніе.**

<sup>426</sup> Очевидно, Сковорода має на думці слова: “Сам твоя от твоих тебѣ приносящих...” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 167 (друга пагін.)].

<sup>427</sup> Сковорода має на думці слова: **кошницѣ гроздїл и давѣсти вѣзаницѣ смоквеї** (Перша книга царств 25: 18).